

Prix Passage 2019-2020

Objectifs : Lire 5 livres récents, rencontrer une classe de 2nd du lycée Laffemas de Valence et élire le livre préféré.

Romans	Bande dessinée	Manga
- <i>La plus précieuse des marchandises</i> , J. C. Grumberg - <i>Need</i> , J. Charbonneau - <i>Une fille de...</i> , J. Witeck	<i>Nos embellies</i> , G Morizur	<i>Moriarty 1</i> , R. Takeuchi

Déroulement du projet

Chaque élève de la classe devra avoir lu les 5 œuvres au retour des vacances de printemps afin de pouvoir participer au vote. Les 5 lectures feront l'objet d'une évaluation.

Premier temps : vous rendrez compte de la lecture de chaque livre en choisissant un sujet dans le tableau ci-dessous. Chaque livre devra faire l'objet d'un sujet différent. **Attention**, si vous choisissez une piste verte, vous partez avec un handicap de trois points.

Vous préciserez les références de chaque livre (auteur, titre, éditeur, année d'édition) et vous indiquerez le sujet traité. Le travail sera soigné, tant dans la présentation que dans l'expression.

Pistes vertes	Pistes rouges
Vous écrivez un acrostiche avec le titre de l'œuvre.	Vous écrivez une suite à l'histoire, en cohérence avec le style de l'auteur.
Vous réalisez une bande-annonce vidéo ou audio afin de faire la promotion du livre auprès du public.	Vous êtes professeur et vous préparez un questionnaire de lecture et son corrigé en vue de l'évaluation de vos élèves. Écrivez les dix questions et les dix réponses.
Vous sélectionnez et recopiez quatre phrases que vous aimez particulièrement, situées à des moments clés du texte et justifiez votre choix pour chaque phrase dans un paragraphe argumenté.	Vous réalisez un <i>booktube</i> pour présenter le livre. Pour vous aider, vous pouvez consulter ces vidéos : https://youtu.be/MnSahuEoU5Yn https://youtu.be/gfSe4PiETkw https://youtu.be/t3OdKjbMjtl https://youtu.be/ll5yoeHLPiw
Vous rédigez le portrait chinois (10 items au moins) du livre sur le modèle ci-dessous : Si le livre était un objet, il serait..... parce que... Si le livre était un lieu, il serait..... parce que... Si le livre était une phrase-clef, il serait... parce que Si le livre était une musique, il serait..... parce que... etc.	Vous êtes journaliste et vous interviewez l'auteur ou l'un des personnages du roman. Rédigez cette interview (composée de quinze à vingt questions), suivie des réponses argumentées. NB : vous pourrez, si vous le souhaitez, faire un enregistrement audio de votre travail.
Vous rédigez votre propre quatrième de couverture du livre.	Vous réalisez un article pour le journal du collège dans lequel vous faites le résumé puis la critique du livre.

 Coup de pouce pour vos réalisations :

La plus précieuse des marchandises : Lisez attentivement l'épilogue et l'appendice. a) Repérez 3 éléments qui appartiennent à l'univers du conte alors que l'histoire s'appuie sur des faits réels. b) Tout conte contient une morale. Formulez celle de ce livre.

Une fille de... : Les passages en italique forment une unité. Que racontent-ils ?

Need : Chaque chapitre a pour titre un prénom différent. Pourquoi ?

Deuxième temps : Dans un paragraphe structuré et argumenté, expliquez quel livre vous avez préféré et pourquoi. Vous donnerez au moins trois arguments. Illustrez votre réflexion par des exemples précis tirés de l'œuvre.

Troisième temps : Rencontre avec les élèves de la classe de seconde.