

# Compte rendu de la réunion des professeur.e.s-documentalistes

Jeudi 28 novembre 2019

Bassins Drôme - Ardèche Centre et Vallée de la Drôme

<b>Thèmes :</b> - <b>Escape game et Plan lecture</b> - <b>Documentation pour les élèves allophones</b> - <b>Prix passages 2019-2020</b>	
Année scolaire	2019- 2020
Bassin	Drôme Ardèche Centre et Vallée de la Drôme
Réunion	1/2
Date	28/11/19
Lieu	Lycée Algoud-Laffemas – Valence
Animateur-formateur	Estelle PETITJEAN (Vallée de la Drôme) Brigitte DEMARS (Drôme - Ardèche Centre)
Nb de présents / excusés	5 + 20 présents
Nb de collègues invités	Laetitia Giorgis, enseignante auprès d'élèves allophones à la MLDS au Lycée Algoud-Laffemas
Intervenant extérieur	<ul style="list-style-type: none"><li>- Daniel Salles, pour l'association Fréquence Lire</li><li>- Marie-christine Marguet, documentaliste au CANOPE Valence</li></ul>
<b>Découverte d'E-sidoc à travers un escape game</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pratique d'un <b>escape game</b> réalisé par les collègues du lycée Algoud-Laffemas à l'attention des classes de seconde pour leur faire redécouvrir E-sidoc et le classement des documents dans le CDI.</li><li>- Utilisation de tablettes connectées pour 6 groupes d'élèves qui vont chacun devoir retrouver des documents en réponse à des énigmes. Le but est de trouver le code final qui leur permettra d'éviter la perte de toutes les données du logiciel documentaire BCDI, piraté par un hacker.</li><li>- Réalisation de fiches de consignes, d'énigmes cachées dans les livres et les rayons, de QR codes, d'un memory sur learning apps. Utilisation d'open office draw pour présenter la séance.</li><li>- C'est une façon dynamique, appréciées par les élèves, pour redécouvrir les CDI en début d'année.</li></ul>
<b>Le plan lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pour donner suite à la participation d'un certain nombre de documentalistes à la formation sur la promotion de la lecture proposée par Dephine Dussert et Bruno Gallice, nous faisons un état des lieux des actions lectures dans nos établissements et nous prenons un temps de réflexion sur la base de la grille de compétences en lecture du programme de français (Eduscol) pour faire des <b>propositions de plan lecture</b> par niveau.</li><li>- <b>Présentation d'actions réalisées</b> : <b>le défi lecture</b> après lecture sur place au CDI (fiches à remplir en fin d'heure), <b>le défi p.111</b> : lectures du même extrait à voix haute et enregistrement sur place et vote pour la meilleure lecture à voix haute, <b>l'enregistrement de critiques audio</b> sur E-sidoc, <b>le 1/4h lecture</b>, <b>la box littéraire</b> (sélection d'un lot de livres par élève qui correspond à ses goûts en terme de lecture), <b>la boîte-livre</b> (boîte à chaussures qui doit représenter le thème du livre), <b>les booktubes</b> (avec iMovie ou quick story) avec un travail préalable sur le scénario puis réalisation du film, <b>les Qr codes</b> collés sur le livre avec un accès à la critique du livre, <b>la présentation de livres en classe</b> sur un thème puis production pour inciter à la lecture, en vue d'intégrer ces livres dans le carnet du lecteur</li><li>- <b>Proposition</b> : La réalisation d'un carnet du lecteur de la 6<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup> (avec validation en CA) qui pourrait être proposé à l'oral du DNB dans le cadre du PEAC.</li></ul>

<p><b>Salon du livre de Valence</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Fréquence lire : Daniel Salles</b> vient nous présenter le <b>Salon du livre audio qui se déroulera les 26, 27 et 28 novembre 2020 à Valence</b>. Le thème sera « origines originales ».</li> <li>- <b>Exposition réalisée par des plasticiens du 10 au 30/11 et installation collective Ombr'ailles aux Clévos à Portes-Les-Valence les 27 et 28/11.</b></li> <li>- Présentation des auteurs qui seront présents (ou à confirmer) au salon du livre et positionnement des collègues pour les accueillir dans leurs établissements : J.C. Mourlevat, Christophe Ono-Dit, Zarina Khan, Naïma Guerziz, Marion Montaigne...</li> <li>- Contact : Olivia Rény : 06 80 07 67 45 / <a href="mailto:Olivia.reny.fl@gmail.com">Olivia.reny.fl@gmail.com</a></li> </ul>
<p><b>Documents pour les élèves allophones</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Laetitia Giorgis nous présente la MLDS</b> (Mission de lutte contre le décrochage solaire) qui accueille, entre autres, des élèves allophones de plus de 16 ans pour une année scolaire maximum. Cette classe comprend 30 élèves qui peuvent être soit des mineurs isolés soit des jeunes avec leur famille. Elle nous présente plusieurs méthodes d'apprentissage pour préparer le DELF (Diplôme d'études en langue française).</li> <li>- <u>Les principaux éditeurs sont</u> : Retz, Cle international, Hachette FLE, Didier 100% FLE. Un livre en particulier pour les élèves qui souhaitent s'orienter dans l'hôtellerie : « hôtellerie-restauration.com » (Cle international), le magazine « Bien dire » (niveau lycée), le livre « En jeux » du SCEREN (petites scénettes à faire en groupe avec CD-Rom), « Ecrire en FLS et FLSco » du SCEREN pour construire des séquences.</li> <li>- <b>Marie-Christine Marguet</b> nous présente plusieurs ressources : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nouvelle ressource d'auto-formation du CANOPE : skilleos accessible grâce à son abonnement établissement (dans la Drôme, prise en charge par le Conseil Départemental) ou avec un abonnement individuel (20€/an)</li> <li>- <u>Plusieurs collections</u> : Les classiques chez CLE, Mondes en VF chez Didier dès le niveau A2, lectures CLE en français facile</li> <li>- <u>Un magazine</u> : Le petit quotidien qui a des articles courts exploitables pour les élèves allophones</li> <li>- <u>Des sites</u> : <b>Bitsboard</b> : pour générer des enregistrements sonores (flashcards) en créant un plateau, <b>TV5monde</b> « parlons français c'est facile ! » (Web documentaires et ateliers pour apprendre le français)</li> <li>- DICLE (Retz) : dictionnaire pour lire et écrire en français</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Les coups de cœur</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- « Le royaume de Pierre d'Angle » de Pascale Quiviger (4 tomes)</li> <li>- « Le ciel par-dessus le toit » de Natacha Appanah (niveau lycée)</li> <li>- « In waves » de Aj Dungo (BD)</li> <li>- « Ces jours qui disparaissent » de Timothé Le Boucher (BD)</li> <li>- « La servante écarlate » de Margareth Atwood</li> <li>- « Dans la forêt » de Jean Hegland (niveau lycée)</li> <li>- « My absolute darling » de Gabriel Tallent (niveau lycée)</li> <li>- « Peine maximale » de Anne Vantal</li> <li>- « L'odyssée d'Hakim de Toumé (BD en 2 tomes)</li> <li>- « Scary stories » de Alvin Schwartz</li> <li>- « Le bébé tombé du train ou quand l'amour d'une mère est plus fort que tout » de Jo Hoestland (album en lien avec le Prix Passages)</li> </ul>

<b>Prix Passages 2020</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 7 collèges et 5 lycées participent au prix (<i>voir liste ci-jointe</i>).</li> <li>- Modification du règlement : obligation minimale de lire 3 livres et non plus 2 (voir règlement sur le drive : <a href="mailto:ardromevalley@gmail.com">ardromevalley@gmail.com</a>; Docbassin2607)</li> <li>- Rencontres entre collèges et lycées entre le 1<sup>er</sup> et le 17 avril 2020. Les collègues choisissent le contenu des rencontres (défi lecture, jeu, débat...) et organisent le vote des élèves (bulletins en ligne différents selon le nombre de livres lus par les élèves)</li> <li>- Date de la rencontre finale : mardi 12 mai après-midi au collège Paul Valéry (<b>à confirmer</b>). Animations autour des livres : scénettes, booktubes, interviews... proposées par les représentants élèves des établissements.</li> </ul>
Pistes de travail à venir, Prolongement	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>La deuxième réunion de bassin aura lieu en mars</b></li> </ul>
Auteurs du CR	Estelle PETITJEAN/ Brigitte DEMARS
Indexation ( tags, mots clés)	Littérature/ Lecture/ élèves allophones /escape game
<b>Annexes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programme de la journée</li> <li>- Fiche « Escape game au CDI »</li> <li>- Liste des établissements du Prix Passages</li> <li>- Fiche consignes du Prix Passages réalisée par G. Adjemian du collège de Chabeuil</li> <li>- Présentation des auteurs du salon « Fréquence Lire »</li> </ul>