



MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



Réunion de bassin des professeurs-documentalistes Fiche de synthèse Année scolaire 2023-2024

Bassin géographique : Annecy Albanais

Date & horaires de la réunion : Lundi 29 janvier 2024, de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu de la réunion : Archives Départementales de la Haute Savoie Annecy / Collège Les Barattes Annecy Le Vieux

Animateur(s) de la réunion : Isabelle Radlé & Céline Lavorel Maniez

Principaux thèmes abordés :

- Ateliers pédagogiques / Offres / Expositions aux Archives Départementales 74
- Mise en place d'une démarche de mutualisation sur différents thèmes (dispositifs culturels, intervenants, associations, jeux, séances et séquences pédagogiques...)
- Création d'un prix littéraire à l'échelle du bassin

Supports et/ou outils utilisés :

- Atelier Pratiques Archives Départementales 74. Dossier pédagogique
- Tableau synthèse des éléments à mutualiser

Synthèse de cette réunion de bassin en lien avec les objectifs attendus :

Matin

- Accueil aux Archives Départementales 74 et présentation de la journée
- Visite guidée par Denis MARTIN, Médiateur culturel en charge du service éducatif
- Présentation des offres éducatives des Archives Départementales 74 (expositions itinérantes, détails pratiques, lieu de récupération, assurance...)

1) Catalogue des expositions en prêt

<https://archives.hautsavoie.fr/>

Rubrique Découvrir et Apprendre

<https://archives.hautsavoie.fr/itinerantes/expositions-itinerantes/n:118>

Durée : 2 mois

Contact : Denis Martin. Formulaire en ligne

Livrets en ligne

- 2) Visites et ateliers scolaires
<https://archives.hautesavoie.fr/n/pour-les-enseignants/n:110>
 Propositions sur-mesure ou clef en main
<https://archives.hautesavoie.fr/n/ateliers/n:190>
 Ecoles/Collèges/Lycées
 Format 1h30/2h + visite par classe
 Possibilité de venir avec deux classes, attente dans une salle avec un enseignant
 Prise en charge des transports via la département SIEL ou autre
- Découverte et extrait de l'atelier Le temps de l'écriture
 Calligraphie
- Découverte et extrait de l'atelier La Révolution française de Savoie 1792-1799

Après-midi

- Présentation et organisation de la demi-journée
 - Tour de table des Prix Littéraires pratiqués : Prix Splash, Japanecy, Incorruptibles, Unicef, Yusho, Nénuphar, Trek, Goncourt, Folio, Lecture Plurielle, Chronos, M'as-tu lu ?...
 - Reprise du Prix Littéraire des Collégiens de Haute-Savoie / Canope et remplacé par Savoie Biblio 5è, 4è, 3è
 Objectif nouveau : rapprocher les élèves du métier du livre avec une visite dans l'année, en plus de la rencontre avec l'auteur
 5 ou 6 livres
 Année 2025 Année Test
 - Répartition en deux équipes :
- 1) Equipe création d'un prix littéraire à l'échelle du bassin
 Ebauche de projet et réflexions
 Sur le modèle « De la page à l'image », projet de créer un prix multi support (audio, roman, BD, manga...)
 Un titre peut être envisagé sous différents formats. Ex : La Tresse / L. Colombani en film, Livre, pièce de théâtre ou Couleur de peau Miel/ Jung en BD et film)
 Public : 5è, 4è, 3è Collège / 3è, 2de BP, CAP/ Liaison 3è/2de
 Objectif : faire du lien, créer des passerelles entre le collège, le lycée professionnel et le lycée, quel que soit le niveau
 Déroulement : animation de type Défi lecture, Journée festive finale, lieu à définir
 Sélection sur 3 ans permettant un roulement entre les établissements pour réduire les frais
 Intervenant : choix d'un auteur proche géographiquement à inviter
 Suggestion de titres
 Lien avec le film d'animation ?
 Thème à définir en fonction de nos lectures
 - 2) Equipe Mutualisation sur différents thèmes (dispositif, intervenants, association, jeux...)
 Réalisation d'un canevas en cours (rubriques, format...)
 Présentation de celui du Jeu
 Le format de diffusion reste à définir.
 D'autres thèmes doivent encore être travaillés.
- Bilan de la journée
 Consignes pour la journée suivante (4 avril) : apporter des coups de cœur permettant éventuellement d'alimenter la création du prix.
 Format de la mutualisation à définir et outil à choisir (Viaeduc, Excel, Padlet, Digipad, Résana.. ?)