

Compte rendu de réunion de bassin des professeurs-documentalistes
(Albertville - Maurienne)

Année scolaire	2020/2021
Bassin	Albertville - Maurienne
Réunion	Réunion en visio, 01/04/2021, 13h30-16h30
Animatrices et rédactrices du compte-rendu	Élodie Callis - Manon Mourier
Nb présents	17
Nb absents	2
Intervenants extérieurs	Laure Stoeffel - Sophie Lerpscher (Association Les Amis du Cinéma)
Indexation	Éducation à l'image, cinéma.

Intervention amis du cinéma

Présentation des offres à proposer aux collègues (ateliers, séances) + catalogue.

Les dispositifs nationaux d'éducation aux images :

- Collège au cinéma :

Objectif :

- Former le regard des collégiens sur des films différents (époques, répartition géographique, sous-titrage etc.)
- Amener les collégiens à avoir un regard critique.

Déroulement :

- 3 films par an sont proposés sous une thématique pour les 6e-5e et une autre pour les 4e-3e. 1 film par trimestre, 1.50 euros la place.
- Pour les profs, une journée de prévisualisation en amont à laquelle on peut participer + un stage de formation de 2 jours. Il y a un lien possible avec le festival des Arcs, festival des cinémas d'Afrique de Chambéry, festival du film d'animation d'Annecy.

Ressources :

- Ressources pédagogiques sur le site du cinéma Malraux qui coordonne le projet.

- **Lycéens et apprentis au cinéma :**

Déroulement :

9 films, 3 choix par an (2,50 euros le ticket); L'idée c'est de faire un parcours d'éducation au cinéma et qu'il y ait une variété de projections. Ressources pédagogiques dispo sur le site de lycéens au cinéma de l'ACRIRA. Des interventions sont possibles par l'ACRIRA dans les lycées pour travailler les films autour de thématiques définies en amont.

Sélection 2021/2022 :

La sélection 2021-2022 est arrêtée. Le choix a été fait de prendre des films assez récents. Il y a aussi un programme de courts métrages.

Inscription :

Pour se préinscrire : aller sur la plateforme SICORRA.

Autres actions de l'association :

- L'association propose **un catalogue de films** (25 cette année), possibilité d'en choisir seulement un pour une année scolaire. Des films d'actualité (sortis en salle ou pas encore). Un catalogue construit par niveaux et par matière. Une fiche d'informations sur chaque film.
À la fin du catalogue : renseignements pour réserver une séance. 50 participants minimum.
Le catalogue va continuer à être enrichi pour l'année prochaine. L'objectif étant de renouveler les propositions toutes les années.
Les amis du cinéma sont ouverts à d'autres propositions de séances même hors catalogue.
Possibilité si le film est projeté dans une de leurs salles de se faire offrir une place en amont de la projection avec les scolaires.
- **Les Amis du cinéma proposent aussi des interventions:** ateliers d'analyse filmique, vocabulaire du cinéma, étude de la publicité, ciné débat (échanges au ciné ou en EPLE).
Tarifs des ateliers / interventions : 60h de l'heure adaptable en fonction des projets et établissements.

Coups de cœur et sélection de romans adaptés au cinéma ou en série

Titre	Auteur	Collège / Lycée	Commentaires
<i>Et le désert disparaîtra</i>	Marie Pavlenko	C	Dystopie. Le désert a envahi le monde et il y a des endroits où la vie arrive à subsister. Poétique.
<i>Chère Fubuki Katana</i>	Annelise Heurtier	C/L	Découverte de la culture japonaise. Une jeune fille a honte de quelque chose mais, on ne s'attend pas à ce que l'auteur va révéler.
<i>Histoires du soir pour filles rebelle</i>	Collectif	C	Portraits de femmes. Féminisme.
<i>Âge tendre</i>	Clémentine Beauvais	C/L	Dans un futur proche, les ados doivent faire un service civique de quelques mois. Le héros est envoyé dans un ehpad où les résidents ont Alzheimer.
<i>Le prince et la couturière</i>	Jen Wang	C / L	Amour, différence, identité.
<i>Peau d'homme</i>	Zanzim / Hubert	L	Une jeune femme doit faire un mariage arrangé quand sa tante lui offre une peau d'homme afin qu'elle puisse découvrir la vie des hommes par elle-même.
<i>Les règles de l'amitié</i>	Lily Williams	C	Amitié, menstruations.
<i>Comme des sauvages</i>	Vincent Villeminot	C / L	Roman surprenant à tous points de vue, l'histoire de Tom 13 ans qui trouve un écriteau menaçant dans une forêt d'Ardèche ...
<i>Petit illustré de l'intimité</i>	Mathilde Baudy	C	Petit documentaire qui aborde les bases de l'anatomie féminine, les règles, le genre, etc. Une collaboration entre une prof d'arts appliqués et une sage femme.

Adaptations au cinéma ou en série			
<i>Les vieux fourneaux</i>	Lupano	L	3 personnes âgées, histoire de vengeance humoristique. 6 volumes en cours.
<i>Oscar et la dame en rose</i>	E-E Schmidt	C / L	Enfant malade à l'hôpital. Une dame en rose se prend d'affection pour l'enfant. Il écrit une lettre à «Dieu».
<i>Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran</i>	E-E Schmidt	L	Religion, amitié, conte philosophique.
<i>La servante écarlate</i>	Margaret Atwood	L	Dystopie, condition de la femme.
<i>Au revoir là haut</i>	Pierre Lemaitre	L	Historique, au sortir de la 1ère guerre mondiale, deux anciens poilus dont une "gueule cassée" décident de se reconverter 1er volume d'une trilogie mais peut se lire indépendamment.
<i>L'élégance du hérisson</i>	Muriel Barbery	L	Une concierge d'un immeuble bourgeois adore lire mais joue une caricature de concierge.
<i>HHHH</i>	Laurent Binet	L	Deux parachutistes tchèques sont chargés d'assassiner le nazi Heidrich. Entre
<i>Petit pays</i>	Gaël Faye	L	Autobiographie, Rwanda, guerre, enfance.
<i>Le transperceneige</i>	Rochette / Lob	L	Adaptation BD différente de la série Netflix. A lire en gardant cela à l'esprit. Série compilée en 2 intégrales.
<i>Locke and Key</i>		L	Bonne adaptation en série. Attention, le comics est plus violent que la série. Série finie en 6 tomes.
<i>À quoi rêvent les étoiles</i>	Manon Fargetton	C/L	Cinq personnages, cinq solitudes que tout sépare. Il suffira d'un numéro inconnu s'affichant sur un téléphone pour que leurs existences s'entrelacent.
<i>Alma</i>	Timothée de Fombelle	C	1786. Quittant la vallée d'Afrique qui la protégeait du reste du monde, Alma, 13 ans, part seule à la recherche de son petit frère disparu.

<i>Everything, Everything</i>	Nicola Yoon	C/L	«Ma maladie est aussi rare que célèbre, mais vous la connaissez sans doute sous le nom de "maladie de l'enfant-bulle". En gros, je suis allergique au monde. Je viens d'avoir dix-huit ans, et je n'ai jamais mis un pied dehors.»
<i>Miss Dumplin</i>	Julie Murphy	C/L	Une ado en surpoids dont la mère organise des concours de beauté. Elle décide de participer.
<i>Moxie</i>	Jennifer Mathieu	L	Féminisme. Un groupe de lycéenne se révolte contre le sexisme ambiant au lycée.
<i>Miss Peregrine et les enfants particuliers</i>	Ransom Riggs	C / L	Fantastique. Série en 5 volumes.
<i>Zombillenium</i>	Arthur de Pins	C / L	Adaptation en film sur un scénario original. 5 volumes sortis, série en cours de parution.
<i>Le syndrome E</i>	Franck Thillier	L	Thriller.
<i>Sorceleur</i>	Andrzej Sapkowski	L	Un roman d'héroïc Fantasy classique. Le tome 1 regroupe des nouvelles dans l'univers de "Sorcelleur". L'histoire commence vraiment dans le tome 2. Fini en 7.
<i>Walking dead</i>	Robert Kirkman	L	Un homme se réveille à l'hôpital, le monde est envahi par les zombies. Mais les vrais monstres sont-ils vraiment ces derniers ... Série finie en 33 volumes.
<i>The hate u give</i>	Angie Thomas	C/L	Racisme, discrimination, États-Unis.
<i>Darkest mind</i>	Alexandra Bracken	C	Dystopie, adolescence.
<i>13 Reasons Why</i>	Jay Asher	C / L	Un jeune homme écoute les enregistrements laissés par sa camarade de classe qui s'est suicidée quelques temps auparavant.
<i>Le pianiste</i>	Wladyslaw Szpilman	L	2nde guerre mondiale, ghetto de Varsovie.

<i>Twilight</i>	Stephenie Meyer	C / L	Vampire, amour. Série finie en 5.
<i>The mortal instrument</i>	Cassandra Clare	C / L	Adaptation en série du cycle "la cité des ténèbres". Romance sur fond de guerre entre des forces démoniaques et des chasseurs d'ombres. La cité des ténèbres : 6 volumes fini Origines : 3 volumes fini Renaissance : 3 volumes fini La malédiction des anciens : 3 volumes fini Les dernières heures : 3 volumes en cours de parution