

Collège : Jean-Marie Molliet , 74420 BOEGE

PROJET DE PARCOURS DE CULTURE DE L'INFORMATION 2014 - 2015

Préciser la discipline concernée et l'intervenant (enseignant / enseignant + professeur documentaliste / professeur documentaliste)

*Voir le détail de chaque compétence attendue dans le tableau en page 3	6°	5°	4°	3°
1 * Besoin d'information	SVT/ Prof doc Exposés sur les animaux	Français Exposés sur le Moyen Age ou les grands explorateurs		SVT Conception d'une partie du programme en ateliers par les élèves
2* Recherche d'information	SVT/ Prof doc Exposés sur les animaux	Français / Prof doc Exposés sur le Moyen Age ou les grands explorateurs	Histoire Dossier sur les philosophes ou les personnages du 18°/19° siècle	SVT Conception d'une partie du programme en ateliers par les élèves
3* Évaluation de l'information	SVT/ Prof doc Exposés sur les animaux	Français / Prof doc Exposés sur le Moyen Age ou les grands explorateurs	Histoire Dossier sur les philosophes ou les personnages du 18°/19° siècle	SVT Conception d'une partie du programme en ateliers par les élèves
4* Organisation des connaissances	Technologie Réalisation d'une frise chronologique		Technologie Réalisation d'un schéma heuristique	

5* Bases de données documentaires	SVT / Prof doc (E-sidoc) Exposés sur les animaux	Français / Prof doc Exposés sur le Moyen Age ou les grands explorateurs E-sidoc	Orientation Recherches sur les métiers et les formations (site de l'ONISEP)	Orientation Recherches sur les métiers et les formations (site de l'ONISEP)
6* Source organisée du savoir	Français Dictionnaires		Histoire/Prof doc Dossier sur les philosophes ou les personnages du 18°/19° siècle (encyclopédies en ligne)	
7* centre de doc. et bibliothèques	Prof doc Découverte de la médiathèque et de son catalogue en ligne (parallèle avec E-sidoc)			
8* Médias d'actualité		Arts plastiques Expérimenter et comprendre les enjeux d'un photomontage	Langues vivantes Travail sur les médias étrangers	
9* Moteur de recherche	Prof doc Fonctionnement d'un moteur de recherche et critères de fiabilité d'un site internet	Technologie /Prof doc Rallye internet		HDA Recherches sur les artistes et les mouvements artistiques
10* Utilisation éthique de l'information	Prof doc Citer ses sources		Vie de classe Intervention Calysto sur les risques et enjeux d'internet	

- Indiquer le nombre de recherches documentaires conduites au cours de la scolarité collégienne: (situations 1, 2, 3, 5,)

EXTRAIT DE PACIFI* : 10 SITUATIONS PEDAGOGIQUES TYPE

FICHES	OBJECTIFS
FICHE 1 BESOINS D'INFORMATION	<ul style="list-style-type: none"> - Vérifier la compréhension de son besoin d'information... énoncer le sujet en identifiant les termes et les concepts clés... définir et préciser sa question de recherche ; - Elaborer une stratégie de recherche : sélectionner les sources, planifier le travail, repérer les obstacles ; - Réexaminer le besoin initial d'information, redéfinir sa question de recherche.
FICHE 2 RECHERCHE D'INFORMATION	<ul style="list-style-type: none"> - Recenser la variété des outils de recherche ; - Savoir utiliser plusieurs outils de recherche et organiser leur interrogation ; - A l'issue de son projet de recherche, savoir estimer la valeur de chaque outil utilisé.
FICHE 3 EVALUATION DE L'INFORMATION	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier, classer, hiérarchiser, recouper les informations ; - Interroger la crédibilité d'une source, être capable de vérifier la date de mise à jour, l'identité de l'auteur, son rapport au sujet traité.
FICHE 4 ORGANISATION DES CONNAISSANCES	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir identifier et utiliser un plan de site et les outils proposés pour accéder à l'information ; - Savoir organiser ses propres connaissances en vue de les restituer.
FICHE 5 BASES DE DONNEES DOCUMENTAIRES	<ul style="list-style-type: none"> - Appréhender la diversité des bases de données documentaires. Distinguer les bases selon le type et la nature des documents ; - Etre capable de trouver les informations pertinentes dans les bases de données.
FICHE 6 SOURCES ORGANISEES DU SAVOIR	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre la structuration de l'information dans un dictionnaire ou une encyclopédie numérique ; - Maitriser les modes de classement et d'interrogation spécifiques à chaque source.
FICHE 7 CENTRES DE DOCUMENTATION ET BIBLIOTHEQUES	<ul style="list-style-type: none"> - Connaître les outils de recherche disponibles communs et propres à chaque espace documentaire.
FICHE 8 MEDIAS D'ACTUALITE	<ul style="list-style-type: none"> - Rechercher l'information sur un site d'actualité, maitriser l'utilisation des hyperliens ; - Evaluer différentes productions, flux d'informations ; distinguer la part de l'information et celle de l'opinion ; - Prendre conscience de la place et de l'influence des médias dans la société.
FICHE 9 MOTEURS DE RECHERCHE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre les principes de fonctionnement des moteurs de recherche et leur incidence sur les pages de résultats ; - Savoir interroger un moteur de recherche de manière simple et avancée ; - Choisir un moteur adapté à son besoin. Evaluer la pertinence du résultat par rapport au sujet traité.
FICHE 10 UTILISATION ETHIQUE DE L'INFORMATION	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir citer les sources dans le respect de la propriété intellectuelle et des licences d'usage ; - Savoir utiliser les diverses formes de diffusions médiatiques en respectant les règles communes (notamment les réseaux sociaux) ; - Etre attentif à ne pas porter atteinte au droit des personnes, respecter les valeurs démocratiques, les règles du droit et les règles de base de la courtoisie et du respect de l'autre, notamment sur les réseaux numériques. Etre conscient que les informations personnelles (identité numérique) diffusées sont lues et peuvent être réutilisées par d'autres personnes à mauvais escient.