



MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



Réunion de bassin des professeurs-documentalistes Fiche de synthèse Année scolaire 2022-2023

Bassin géographique : bassin Nord Isère

Date & horaires de la réunion : 28/02/2023

Lieu de la réunion : Lycée l'OISELET Bourgoin Jallieu

Animateur(s) de la réunion : Delcros Elodie

Intervenant(s) : nom, prénom, structure(s) représentée(s) : Sibeud Graziella et Buffaz Perine formatrices académiques éducation à la sexualité.

Principaux thèmes abordés :

- La légitimité des professeurs-documentalistes dans l'éducation à la sexualité
- Les ressources à connaître en tant que professionnel de l'éducation
- Développer un fonds égalitaire et inclusif en matière de sexualité
- Comment faire vivre ce fonds ?
- Exemples de jeux sur l'éducation à la sexualité mettant en œuvre des compétences psycho-sociales.

En intro à la formation : Jeu pour apprendre à se connaître : donne-moi une caractéristique physique, le lieu culturel dernièrement visité, ce que tu préfères dans ton métier. Jeu possible avec les élèves, changement des items.
Jeu « time's up » sans le mime (site e-enfance) pour aborder du vocabulaire lié à la sexualité, des pratiques, ouvrir des discussions.

Importances de développer des compétences psycho-sociales (OMS 2001) 10 compétences ([479575_spf00003541.pdf](#)) dans la formation à la sexualité.

Normalement édu. A la sex. C'est 3x1h pour chaque niveau. 2 formateurs/groupe. Les intervenants auprès des élèves qu'ils soient professeurs, CPE ou tout autres doivent avoir été formés. De plus, lorsqu'une association intervient (le refuge, le planning familial...) il doit toujours y avoir un membre du personnel du collège.

Pq développer et faire vivre un fonds d'édu. A la sex. ?

- Lutter contre dérives et discriminations
- Lutter pour l'égalité des genres
- Donner des informations actualisées
- Créer un fonds égalitaire et inclusif

Nombreuses ressources présentées et discutées avec les formatrices (cf bibliographie/sitographie de Perine Buffaz) ainsi que des jeux.

En plus, deux ateliers ont eu lieu en parallèle :

- Utiliser canva
- Utiliser Genially

Apports bibliographiques :

- Bibliographies et sitographies fournies par les formatrices par thèmes

Supports et/ou outils utilisés :

- Diaporama
- Jeu « deviner c'est gagné »

Documents joints en annexes :

- Mode d'emploi genially
- [Premiers pas avec Canva – Design School](#) lien pour apprendre à utiliser canva

Synthèse de cette réunion de bassin en lien avec les objectifs attendus :

Cette formation nous a permis de reposer certaines bases sur l'éducation à la sexualité (notamment dans le vocabulaire et l'inclusion de toutes les sexualités). Les formatrices ont montré qu'il s'agissait d'une éducation reposant sur l'enseignement et l'apprentissage des aspects cognitifs, émotionnels, physiques et sociaux de la sexualité. Elle permet de doter les jeunes des connaissances, compétences, attitudes et valeurs leur permettant de jouir de leur droit à la santé, au bien-être et à la dignité ; de développer des relations sociales et sexuelles respectueuses ; d'examiner de quelle manière leurs choix affectent leur propre bien-être et celui des autres ; et de comprendre et d'assurer la protection de leurs droits tout au long de leur vie. Nous avons vu qu'en tant que professeur-documentaliste, nous avons aussi un rôle à jouer pour les tenir informés via un fonds spécifique, actualisé et inclusif mais aussi des « actions » diverses (expositions, sélections thématiques...). Nous pouvons bien évidemment faire partie des intervenants « éducation à la sexualité » dans nos établissements respectifs après avoir été nous-mêmes formés. Notre mission est de combattre les informations erronées, déconcertantes et/ou contradictoires sur les relations et sur le sexe ainsi que de lutter contre un monde où règnent la violence fondée sur le sexe, les inégalités sexuelles, les grossesses précoces et non désirées, le VIH et autres infections sexuellement transmissibles (IST).

**Merci de retourner ce document au coordonnateur des animateurs de bassin des professeurs-documentalistes
Olivier DUFAUT olivier.dufaut@ac-grenoble.fr**