



MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



Réunion de bassin des professeurs-documentalistes

Fiche de synthèse

Année scolaire 2022-2023

Bassin géographique : Bassin Genevois (74)

Date & horaires de la réunion : Mardi 22/11/22 de 9 h à 16h30

Lieu de la réunion : Collège Jacques Prévert de Gaillard (74)

Animateur(s) de la réunion : Martine Stahl

Intervenant(s) : nom, prénom, structure(s) représentée(s) : pas d'intervenant

Principaux thèmes abordés :

- Subventions régionales, départementales et intercommunales : difficultés pour obtenir des moyens pour les projets culturels. Inclusion du transport dans les actions proposées au PASS CULTURE ?
- Référencement dans ADAGE : valorisation des actions culturelles. Subventions dans ADAGE.
- Projets autour de la lecture : Prix Littéraires, Venue d'un auteur, Jeunes en librairie, Animations : Lectures de Noël et Nuits de la lecture.
- Ressources Numériques : réservations sur E-sidoc, Médiacentre, Cafeyn.
- Questions diverses.

Apports bibliographiques :

- Julia Pietri. *Le petit guide de la foufoune sexuelle*. Éditions Better Call Julia.
- Muriel Zürcher. *Robin des Graffs*. Éditions Thierry Magnier.
- Muriel Zürcher. *A corps perdu*. Éditions Thierry Magnier.

Supports et/ou outils utilisés :

- E-sidoc du Lycée des Glières et du Lycée Jean Monnet
- Médiacentre de L'ENT du Lycée des Glières
- ADAGE

Documents joints en annexes :

- Activités autour des prix littéraires
- Plans d'archivages Périodiques Lycées
- Fiche ADAGE

Synthèse de cette réunion de bassin en lien avec les objectifs attendus :

Après l'accueil des nouvelles professeures documentalistes, nous abordons l'ordre du jour établi en fonction des projets culturels et pédagogiques initiés dans chaque CDI. Nous évoquons les difficultés rencontrées notamment au niveau du financement des projets culturels et des transports. Les actions pour promouvoir la culture et surtout la lecture sont au centre de nos préoccupations. Deux professeures de Lycée présentent les interfaces à connaître pour mettre à disposition les ressources numériques et référencer les actions culturelles dans ADAGE. Les échanges durant cette première journée ont été riches en informations et en mutualisations.