

Coups de coeur culturels

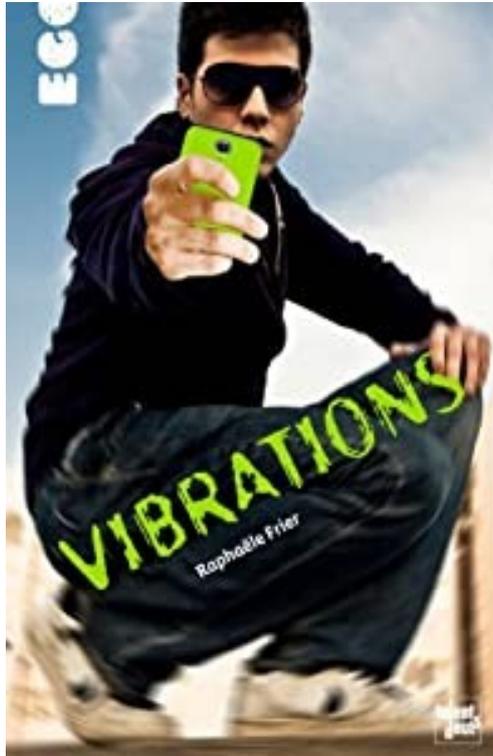
Journée de bassin Grenoblois
Lundi 2 mai 2022

Romans

Vibrations de Raphaëlle FRIER, éd. Talents Haut, Coll. EGO, 2014

ISBN: 978-2-36266-113-6

Prix: 8 euros



L'histoire: Clara, amoureuse de Sylvain, reste continuellement connectée à son téléphone portable, dans l'attente de ses textos. Un jour, elle emporte par erreur le téléphone du jeune homme et y découvre une vidéo raciste et humiliante tournée à l'encontre d'Hakim, l'ami d'enfance de Clara. (Résumé Babelio)

S. LEONARD Lycée
de La Matheysine

Tu es si belle de Eva Kavian, éd. Oskar, coll. Les romans de la colère, 2019

ISBN :9791021406919

Prix : 9,95€

A partir de 13 ans



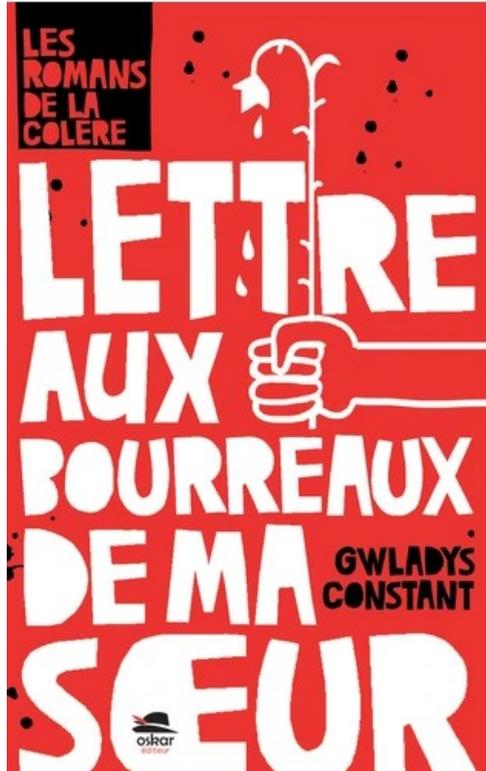
L'histoire : La mère de Jeanne est à l'hôpital pour accompagner Flora, sa fille aînée. Jeanne ne sait pas si et quand elles rentrent, alors elle écrit à sa mère. Elle met enfin des mots sur une situation qu'elle a vécue il y a quelques années, qu'elle n'avait pas compris à l'époque et dont elle prend peu à peu conscience,

Pourquoi j'ai aimé ce livre : d'abord parce qu'il suit les réflexions de Jeanne et que nous sommes témoins de son cheminement, de ses tâtonnements. Ensuite car il retranscrit le passage de l'enfance à l'adolescence, des relations entre sœurs et des questionnements inhérents à l'adolescence. Enfin, car il traite de sujets forts (l'abus sexuel et le suicide), sans pathos et avec justesse.

Lettres au bourreau de ma sœur de Gwladys Constant, éd. Oskar, 2018

ISBN: 979-10-214-0618-6

Prix: 7 euros



L'histoire: Dans le cadre de séances chez le psychanalyste, Rose décide de parler du mal qui la ronge et de son besoin de vengeance. Sa petite sœur, Iris, est décédée. Harcelée au collège, elle a mis fin à ses jours par pendaison. Pour se venger du mal que ces bourreaux ont fait à sa sœur, Rose a décidé d'utiliser les mêmes armes qu'eux : les mots...

Aurélie Amy, collègue Le Massegu (Vif)

Les impatientes de Djaili Amadou Amal, éd Emmanuelle Colas, 2020

ISBN : 978-2-490155-25-5

Prix : 17 €

A partir de la 1^o mais à mon avis avec un avertissement de lecture (des scènes très violentes)

L'histoire : Le destin tragique de trois femmes vivant au Sahel. Ramla et Hindou, deux soeurs de 17 ans, sont mariées de force, la première à Alhadji Issa, un homme riche, et la deuxième à Moubarak, son cousin. La troisième femme, Safira, est la première épouse d'Alhadji Issa et elle se méfie de l'arrivée de Ramla dans son foyer. Un roman sur les violences faites aux femmes. (Electre 2020)

Pourquoi ce roman est mon coup de coeur : C'est un roman très poignant où on découvre les conditions de vie asservissantes et humiliantes des femmes Peules sur lesquelles les hommes ont droit de vie et de mort même aujourd'hui. Le procédé d'alternance de narratrices qui ont un lien entre elles est une réussite. Une lecture très forte qui ne laisse pas indifférent.e.s ...



Quand je suis toi & tu es moi de Preston Norton, éd. La Martinière Jeunesse, 2020

ISBN: 978-2-7324-9339-8

Prix: 18 euros



Roman Young adult, parfait en lycée et possible à partir de la 3e.

L'histoire: Ezra est un garçon insomniaque qui se pose des questions et rêve en secret d'Imogène, dont il est amoureux. Mais la meilleure amie de celle-ci, Wynonna, s'obstine à le ridiculiser. Un jour, ils se réveillent tous deux dans la peau de l'autre...

Mon avis: L'histoire de base est classique: un garçon se réveille dans la peau d'une fille de sa classe et inversement. Forcément, ils vont tout faire pour retrouver leurs corps en trouvant des solutions à leurs problèmes familiaux et personnels. Petit à petit, l'histoire va prendre des proportions plus engagées, avec des intrigues qui nous parlent d'amitié, de deuil, de famille mais surtout d'identité et de sexualité.

Mots-clés: amitié, deuil, famille, identité, sexualité

Ioana Dumont

Lockwood & Co de Jonathan Stroud, éd. Albin Michel, 2014 (série)

ISBN: 978-2-226-25763-5

Prix: 15.90 euros



Dès le collège.

L'histoire: Depuis le Problème, toute l'Angleterre est envahie par les fantômes : ils apparaissent la nuit, hantent les maisons mais surtout provoquent de nombreuses morts en touchant les vivants. Des agences, composées uniquement d'enfants et d'ados, se multiplient pour les combattre. Lucy intègre ainsi Lockwood & Co, une petite agence qui cherche la reconnaissance. Mais les enquêtes ne sont pas toujours faciles... (résumé Babelio)

Mots-clés: fantastique, mystère, enquête, chasseurs de fantômes, horreurn adolescences, amitié, Angleterre

Hélène Amstatt

Bandes dessinées et mangas

Beate et Serge Klarsfeld - Un combat contre l'oubli (one shot)

de Pascal Bresson et Sylvain Dorange, éd. La boîte à bulles, 2020

ISBN 978-2-84953-368-0

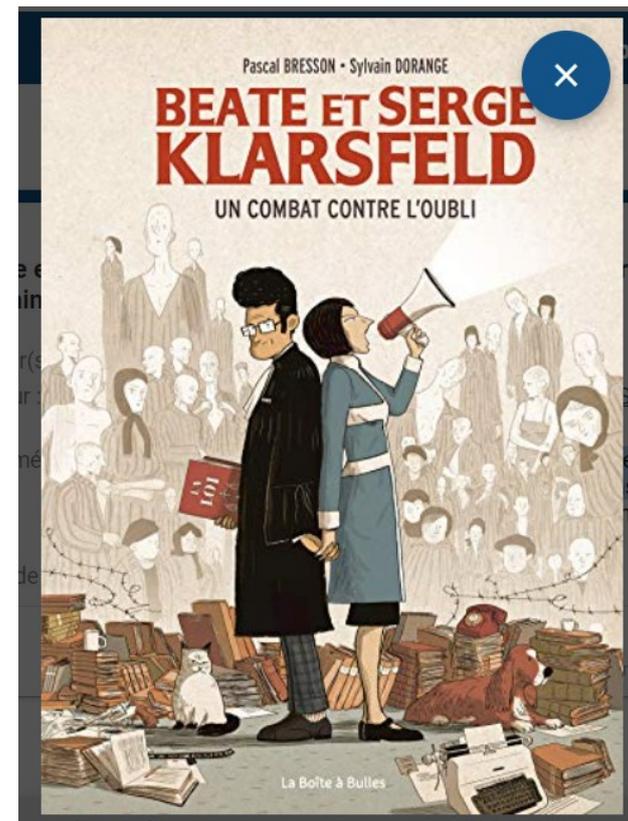
Prix : 25€

Dès la 4°

L'histoire : Roman graphique adapté des Mémoires de B. et S. Klarsfeld qui relate leur combat, depuis les années 1960, pour lutter contre l'oubli de la Shoah, ainsi que pour traquer et juger les anciens nazis devant les tribunaux. (Electre 2020)

Pourquoi j'ai beaucoup aimé cette BD : J'ai commencé à connaître un peu l'histoire de ce couple exceptionnel lors de ma visite au mémorial des enfants d'Izieu dans l'Ain, où le guide nous a expliqué la traque sans relâche qu'ont menée Beate et Serge Klarsfeld pour enfin faire incarcérer et juger Klaus Barbie. J'avais envie d'en savoir plus sur eux et cette BD très documentée et très dynamique, qui parle aussi de leur couple et de leur famille, et qui a été réalisée en concertation avec les deux protagonistes, m'a enchantée.

Béatrice Candelon



Chez Adolf (2 albums parus) de Rodolphe et Ramon Marcos, éd. Delcourt, 2019

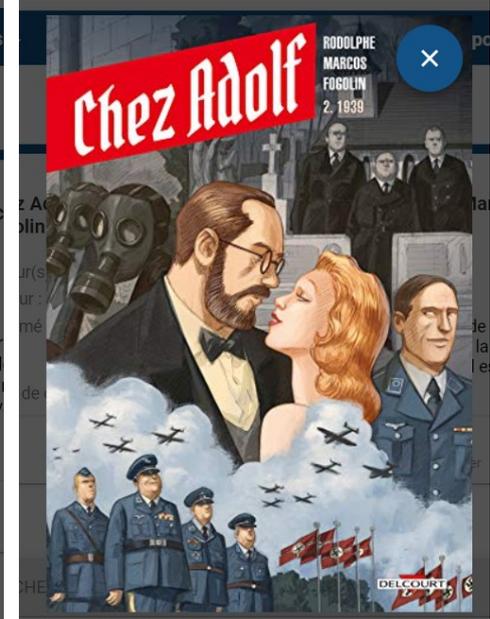
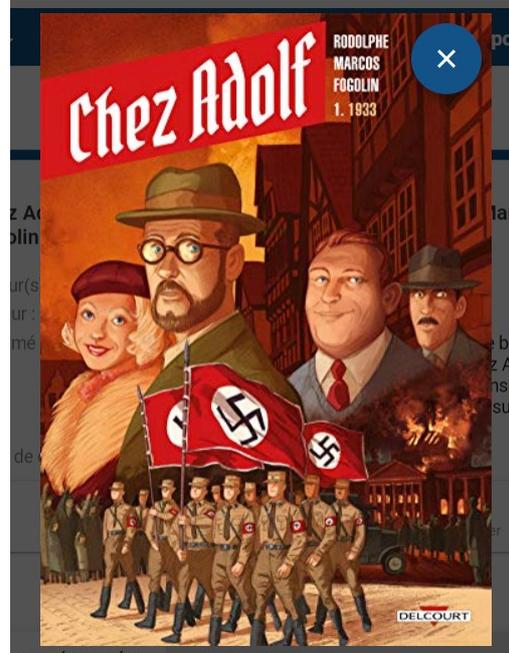
ISBN 978-2-413-01031-9

Prix : 14.95€

Dès la 4°

L'histoire : En Allemagne, lorsque Hitler arrive au pouvoir en 1933, le bar de l'immeuble où habite le professeur Karl Stieg change de nom pour s'appeler Chez Adolf, patronyme du propriétaire. A partir de ce jour, Karl décide de tenir un journal où il consigne les événements. Il fera ainsi le récit de la montée du nazisme et de la guerre, en suivant le parcours des habitants de sa résidence. (Electre 2020)

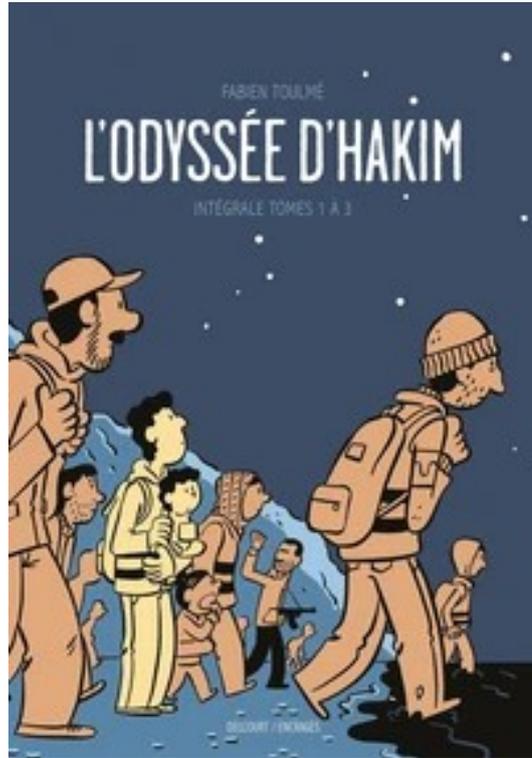
Pourquoi j'ai beaucoup aimé cette BD : On suit de près les pensées et émotions de Karl, notamment lorsqu'il voit le climat de dictature nazie s'installer insidieusement. On se demande s'il va céder à tous ceux qui le pressent de rejoindre le parti nazi alors qu'il voit bien que son entourage communiste et juif est de plus en plus maltraité ...



L'Odysée d'Hakim, intégrale (3 volumes) de Fabien Toulmé, éd. Delcourt, 2020

ISBN : 9782413029779

Prix : 74,85€



A partir de 13 ans.

L'histoire : L'histoire vraie d'Hakim, un réfugié syrien, qui a quitté son pays suite à la guerre civile. On le suit durant ses 3 ans de périples, d'abord seul puis en famille.

Pourquoi j'ai aimé ce livre : parce qu'il donne la parole à un réfugié, un jeune pépiniériste, qui est parti pour sauver sa vie et sa famille.

Parce qu'il décrit, sans pathos, la réalité de ces personnes qui quittent leur pays, leur famille, leurs racines, avec l'espoir d'y retourner un jour.

Parce que le dessinateur, nous fait partager le quotidien d'Hakim, avec ses doutes et ses espoirs, dans un style simple mais tellement prenant.

Certes, dès le début, le lecteur connaît la fin de cette odysée, mais ce n'est pas l'arrivée en France qui compte, c'est le chemin que nous parcourons aux côtés d'Hakim et que nous vivons avec lui.

La guerre de Catherine de Claire Fauvel, éd. Rue de Sèvres, 2017
(adapté du roman de Julia Billet)

ISBN: 978-2-36981-362-0

Prix: 16 euros



A mon avis, pour le collège.

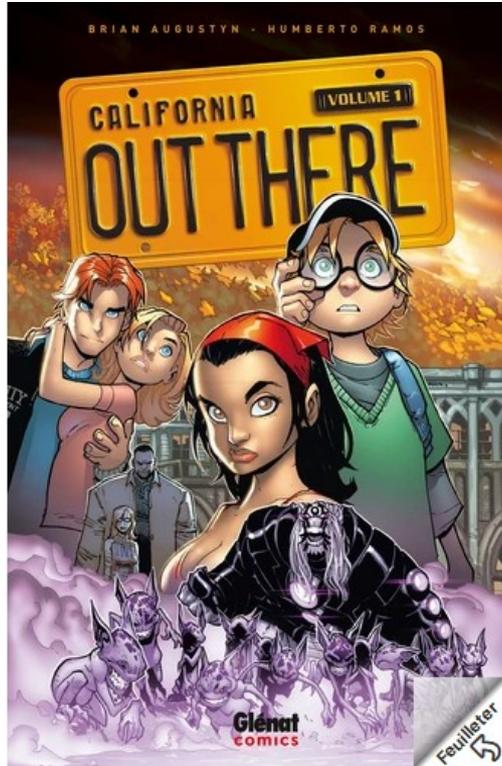
L'histoire: Pendant la Seconde Guerre Mondiale, la jeune Rachel Cohen est confiée par ses parents à la Maison d'Enfants à Sèvres car d'origine juive, elle est en danger. Elle découvre la photographie qui la passionne et doit prendre une nouvelle identité. Désormais, elle s'appellera Catherine. Mais elle doit fuir et se cacher. Commence alors pour elle un long voyage, passant de famille en famille.

Mots-clés: Seconde Guerre Mondiale, shoah, Résistance, adolescence.

Out there de Brian Augustyn et Humberto Ramos, éd. Glénat, 2013 (3 volumes)

ISBN: 978-2-7234-9216-4

Prix: 16,50



A mon avis, pour le collège

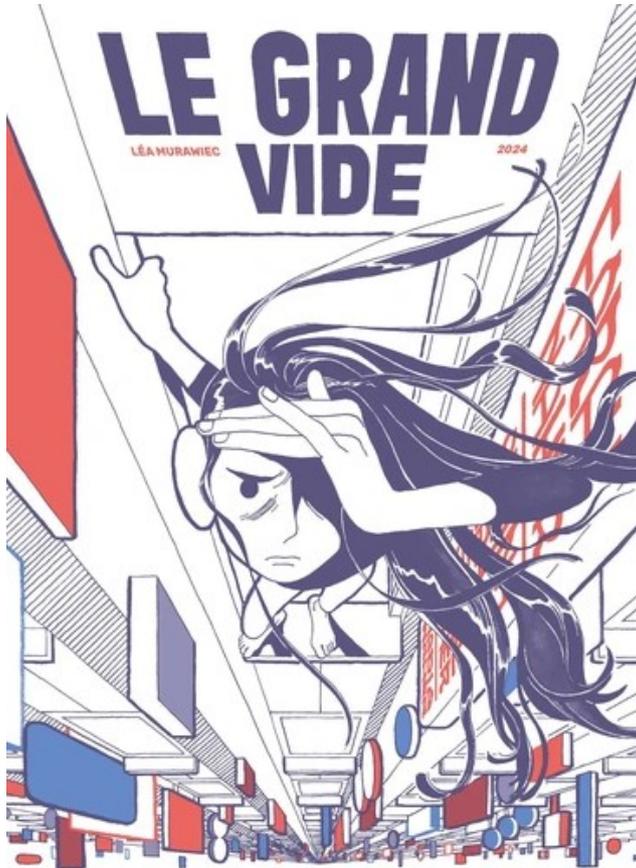
L'histoire: Depuis peu, dans la commune d'El Dorado en Californie, d'étranges événements se produisent. Des créatures démoniaques font alliance avec les notables locaux pour s'emparer de la ville.... Un groupe de quatre collégiens va devoir déjouer la menace et s'opposer à une force maléfique.

Mots-clés: Comics, adolescence, amitié, aventure, fantastique, magie, paranormal, H.P. Lovecraft

Le grand vide de Léa Murawiec, éd. 2024, 2021 (one shot)

ISBN: 978-2-901000-70-9

Prix: 25 euros



A mon avis, pour le lycée

L'histoire: Dans le monde de Manel, la vie des gens dépend de leur Présence. C'est-à-dire de leur existence dans les pensées des autres. Alors pour qu'on pense à eux, les gens affichent leur nom sur des pancartes qu'ils accrochent partout. Certains font tout et n'importe quoi pour devenir célèbres et obtenir suffisamment de Présence pour atteindre le but ultime : l'Immortalité. A l'autre extrême, les pauvres ne mendient pas de l'argent ou de quoi manger, mais des regards.

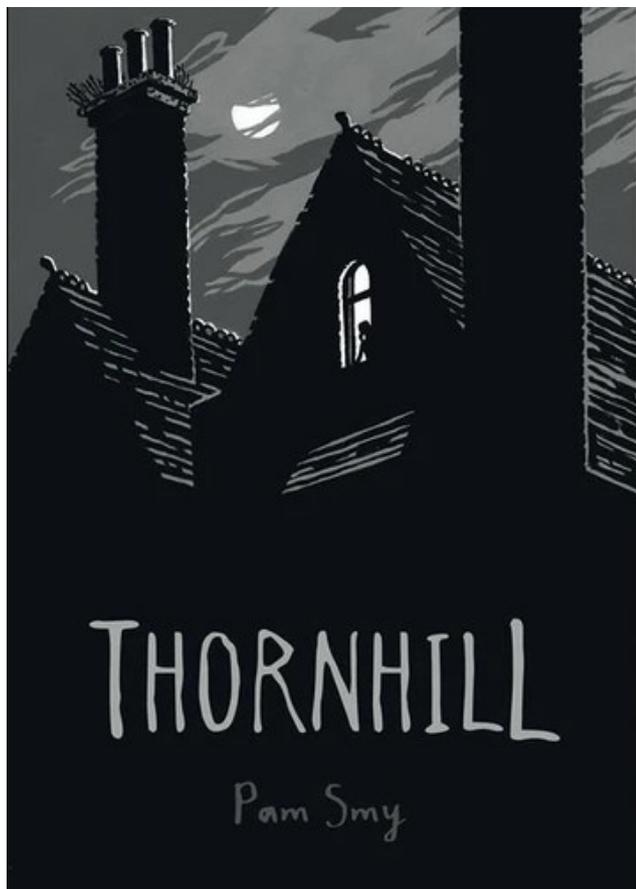
Pour échapper au système, les possibilités sont peu nombreuses : hors des limites de cette ville tentaculaire, il n'y a rien. C'est "le Grand vide". Enfin, c'est ce que la plupart des gens croient. Malgré les risques, l'héroïne et son meilleur ami vont pourtant préparer leur départ en secret.

Mots-clés: roman graphique, dystopie, science-fiction, futur, notoriété, identité, absurde

Thornhill de Pam Smy, éd. Rouergue, 2019 (one shot)

ISBN: 978-2-8126-1528-3

Prix: 19,90 euros



A mon avis, à partir de la 3e

L'histoire: Nous suivons deux jeunes filles, à deux époques différentes. Pour l'une, nous lisons son journal intime qui raconte son quotidien dans l'orphelinat de Thornhill dans les années 1980 et pour l'autre, nous découvrons son quotidien, de nos jours, uniquement grâce à des illustrations en noir et blanc. Cette dernière emménage avec son père, dans une maison située en face de Thornhill, devenu une ruine aujourd'hui...

Mon avis: Magnifique roman graphique, moitié romancé, moitié graphique. Il parle d'adolescence, de solitude et de harcèlement dans une ambiance mystérieuse et horripilante.

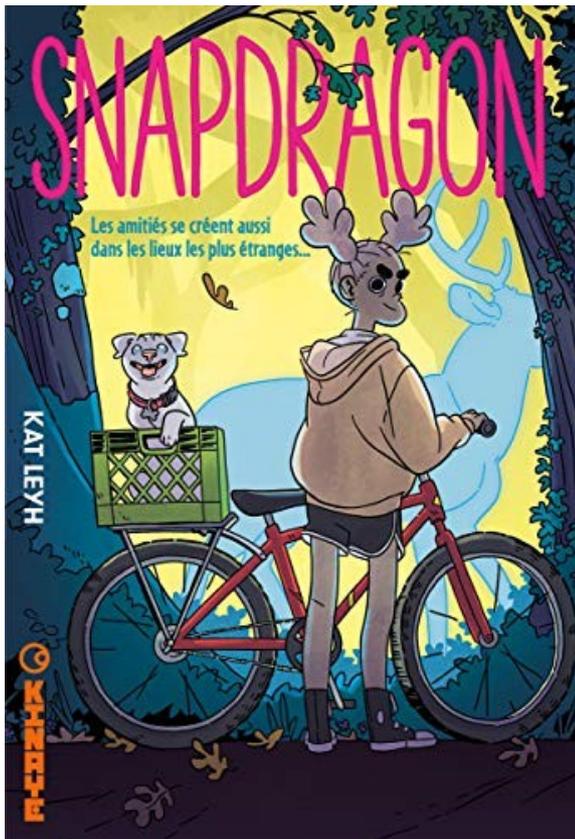
Mots-clés: Roman graphique, adolescence, abandon, solitude, harcèlement, horreur.

Ioana Dumont

Snapdragon de Kat Leyh, éd Kinaye, 2021 (one shot)

ISBN: 978-2-35799-080-7

Prix: 24,90 EUR



L'histoire: Dans une ville perdue et pauvre des Etats-Unis, Snap, une jeune fille aussi singulière que son prénom, enfourche son vélo dans la forêt et fait la rencontre de Jacks, une femme que l'on dit sorcière et qui est surtout bizarre. Une amitié intergénérationnelle se noue entre toutes les deux, aussi improbable que tendre.

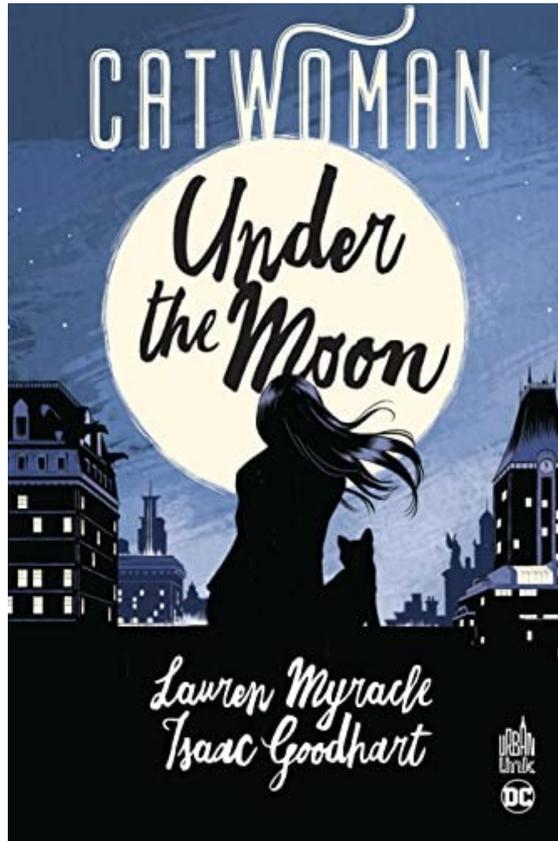
Mots-clés: amitié, lgbt, homosexualité, magie, amour, famille, adolescence,

Hélène Amstatt

Catwoman : under the moon, éd. Urban link, 2020 (one shot)

ISBN : 978-2-38133-003-7

Prix : 14,50 EUR



L'histoire: Selina Kyle est une adolescente d'une quinzaine d'années qui vit seule avec sa mère. Cette dernière trime comme serveuse et multiplie les relations avec des hommes violents depuis de nombreuses années. Selina les voit défiler, prenant parfois des coups au passage. Avec Dernell, le dernier compagnon en date de sa mère, la tension monte graduellement jusqu'à l'explosion : celui-ci provoque la mort du petit chaton que Selina avait adopté dans la rue. Un acte inacceptable pour elle que la destruction de cet unique rayon de soleil dans sa vie. La cohabitation n'est plus possible, elle fugue. Mais ce n'est que le début des aventures de Catgirl, qui deviendra plus tard Catwoman. (Résumé Babelio)

Mots-clés: roman graphique, Catwoman, super-héros, adolescence, violence

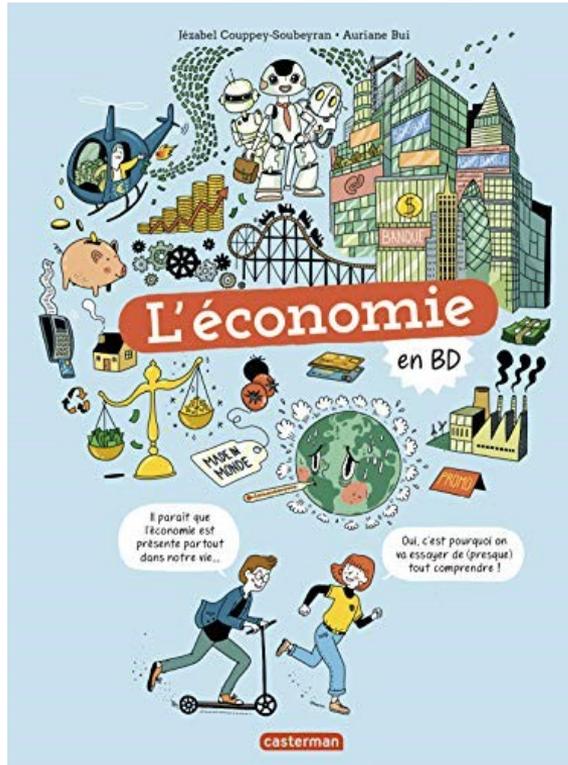
Hélène

Documentaires

L'économie en BD de Jézabel Couppey-Soubeyran et Auriane Bui, éd. Casterman, 2020

ISBN: 978-2-203-16849-7

Prix: 12,95 euros



L'histoire: Une bande dessinée pour comprendre comment et pourquoi l'économie est omniprésente dans nos vies !

Zoé vit avec sa maman qui est au chômage. Cette collégienne de 12 ans maligne et volontaire voudrait l'aider à retrouver du travail. Mais comment s'y prendre ? C'est le point de départ qui va mener Zoé à se poser les bonnes questions, grâce notamment à madame Robinson, sa voisine prof d'économie à la retraite, et à ses copains, sur tous les thèmes qui régissent le monde économique d'aujourd'hui :

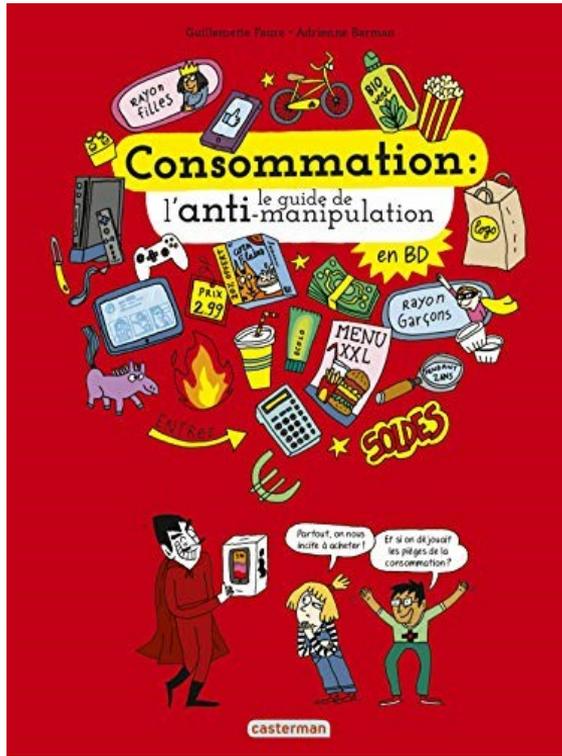
Travail – Chômage – Mondialisation – Banque – Progrès technique – Inégalités – Parité – Retraites – Revenu de base – Écologie – Monnaie – Finance – Europe – Brexit.

Hélène Amstatt

Consommation : Le guide de l'anti-manipulation en BD de Guillemette Faure, éd. Casterman, 2020

ISBN: 978-2-203-17898-4

Prix: 12,95 euros



L'histoire: Lors d'un vide-grenier, 4 enfants d'une dizaine d'années se questionnent sur leurs habitudes de consommation. M. Ristourne, qui tient un bazar depuis toujours, va les aider à décrypter les pièges que tendent les marques à leurs clients pour leur faire acheter sans cesse des produits dont ils n'ont pas besoin. Le lecteur découvre pourquoi la mode est un prétexte à la consommation, pourquoi les prix se terminent par "9", comment les jeux sur applis incitent à dépenser, ce que sont le green washing et le gender marketing, comment démystifier les soldes et autres promotions trompeuses...

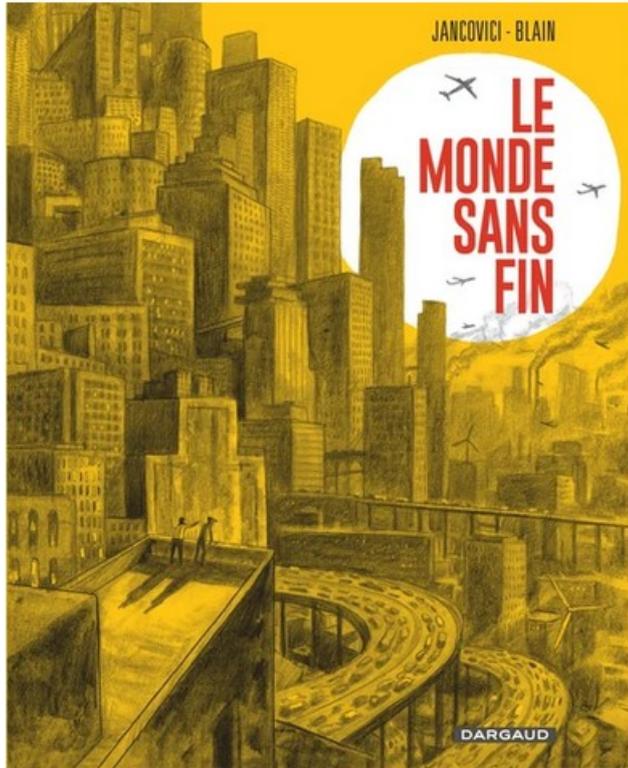
Au total, une vingtaine de saynètes et autant d'astuces efficaces pour se poser les bonnes questions avant de consommer.

Hélène Amstatt

Le monde sans fin de Jean-Marc Jancovici, éd. Dargaud, 2021

ISBN: 978-2-205-08816-8

Prix: 27 euros



L'histoire: La rencontre entre un auteur majeur de la bande dessinée et d'un éminent spécialiste des questions énergétiques et de l'impact sur le climat a abouti à ce projet, comme une évidence, une nécessité de témoigner sur des sujets qui nous concernent tous. Intelligent, limpide, non dénué d'humour, cet ouvrage explique sous forme de chapitres les changements profonds que notre planète vit actuellement et quelles conséquences, déjà observées, ces changements parfois radicaux signifient.

Hélène Amstatt

Fake news, l'info qui ne tourne pas rond de Doan Bui, Delcourt, 2020

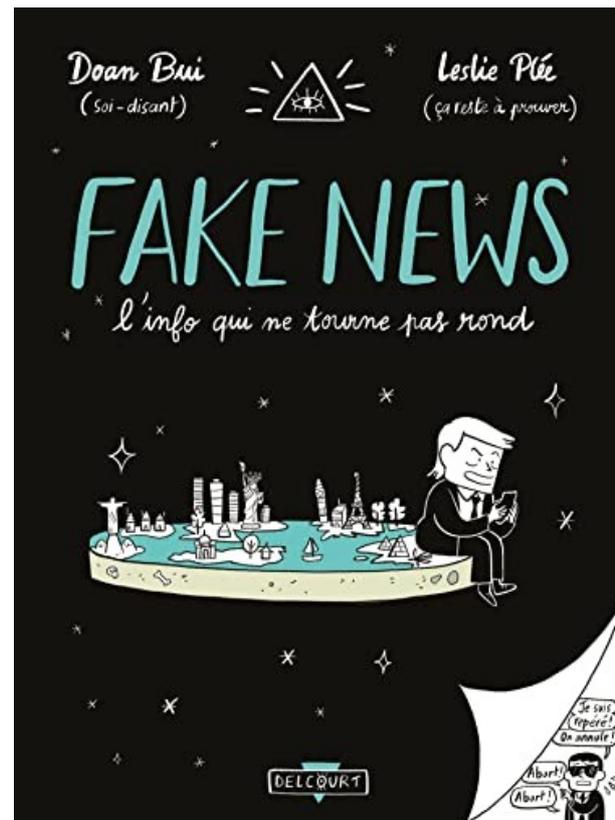
ISBN : 9782413028789

Prix: 22€95

Résumé: Des climatosceptiques aux platistes, des usines à clics d'Europe de l'Est aux Illuminati, des algorithmes devenus fous à Donald Trump (propagateur n°1 de "vérités" alternatives), les infox sont partout. Ludiques et pédagogiques, les autrices nous font passer dans l'envers de leurs fabrications et nous réapprennent à aiguïser notre esprit critique.

Mon avis: Je le trouve simple mais tout en étant complet et propice à l'interrogation.
Hyper intéressant. A mettre entre toutes les mains !

Farah Guillot

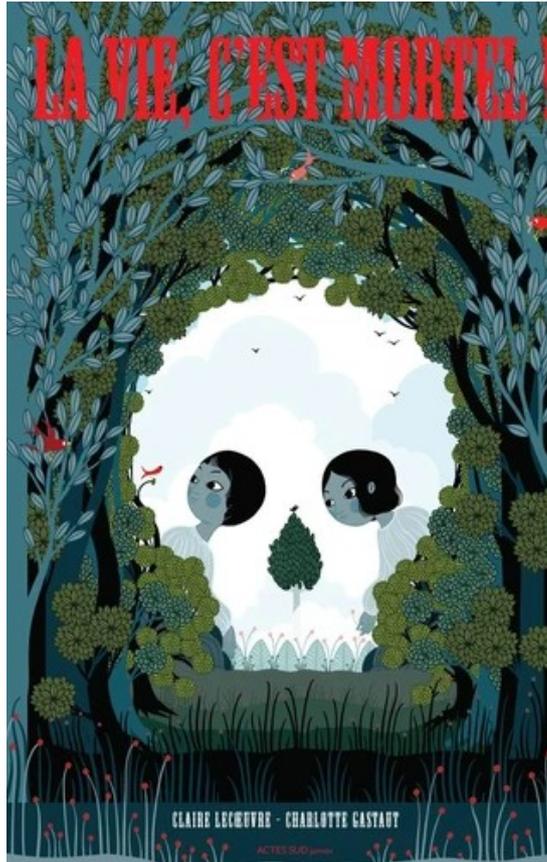


BMI

La vie, c'est mortel! De Claire Lecoivre, 2020

ISBN: 978-2-330-14161-5

Prix: 17,50 euros



A mon avis, pour le collège

Résumé: Ce livre documentaire sur la mort traverse le monde et les époques pour nous raconter ce qui, pour beaucoup de civilisations, n'est qu'une étape. Il commence par définir ce qu'est la mort, et l'on découvre que les progrès de la médecine ont considérablement fait évoluer cette notion depuis un siècle. On explore aussi les rituels des espèces animales. On y découvre des fêtes des morts en musique, comme à La Nouvelle-Orléans ou au Mexique, on y rencontre quelques spectres, des anges et des momies....

(Résumé Babelio)

Mots-clés: livre documentaire, mort, deuil, rituels, histoire, folklore, contes et légendes, croyances, mythologie, sociologie

Ioana Dumont

Expositions

Exposition au CDI, du 25 janvier au 10 février
sur **la vie et les travaux de Sophie Germain (1776-1831)**
mathématicienne française
Prêt de l'Institut Fourier au lycée



Les Audaces de Sophie Germain

Femme et mathématicienne.



INSTITUT
FOURIER



UGA
Université
Grenoble Alpes

Exposition réalisée par l'Institut Fourier, et présentée du 15 novembre au 17 décembre 2021 dans les locaux du laboratoire à l'occasion de la sortie de la bande-dessinée **“Les audaces de Sophie Germain” (éditions Petit à petit) le 16 avril 2021.**

Retrouvez l'ensemble des 14 posters, le film de l'exposition ainsi que les photos et les vidéos de l'inauguration ici :
<https://sophiegermain20.sciencesconf.org>

L'Institut Fourier propose de faire circuler gratuitement cette exposition ; pour réserver cette exposition itinérante, contacter : **Hervé Pajot,**
herve.pajot@univ-grenoble-alpes.fr

Salons

Grésimaginaire: salon du livre imaginaire (tous les deux ans)

4e édition: 2 et 3 avril 2022 à Crolles



SAMEDI 2 AVRIL 2022

- de 10h à 18h - Dédicaces des Auteurs.
 - Jeux de plateau sur le thème Imaginaire.
 - Enquêtes Narratives (jeu de piste)
par Marine Ginot Agilivres
- 11h00 - Orchestres CMA et Annie-Croches
- 15h00 - Table ronde : La Fantasy, fille illégitime de l'histoire ?
par Clément et Stéphane
avec Grégory Da Rosa, Jean-Laurent Del Soccoro,
Estelle Faye et Floriane Soulas
- 16h00 - Excalibur : Démonstration de combats.
- jeux de rôle avec leurs auteurs : Méga avec Didier Guiserix
et Star Marx avec Maximilien et La Moitié

DIMANCHE 3 AVRIL 2022

- de 10h à 17h - Dédicaces des Auteurs.
 - Jeux de plateau sur le thème Imaginaire.
 - Enquêtes Narratives (jeu de piste)
par Marine Ginot Agilivres
- 11h00 - Les Contes à cueillir
Marine Ginot Agilivres
- 14h30 - Conférence : Sorcellerie, un sujet envoûtant
par Clément Pélissier
- 15h30 - Excalibur : Démonstration de combats.
- jeux de rôle avec leurs auteurs : Méga avec Didier Guiserix
et Star Marx avec Maximilien et La Moitié