

EMI 6ème dans le S3C (cycle 3)

EMI :

- Découvrir et interroger l'environnement numérique du quotidien.
- Mettre en place des démarches de recherche d'information pertinentes et efficaces.
- Sensibiliser à un usage responsable des outils numériques.

Objectifs	Notions	Niveau 1	Collab	Eval
<p>[COMMUNICATION ET COLLABORATION]</p> <p>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</p> <p>Objectif 1 : Être auteur : consulter, s'approprier, publier</p>	AUTORITÉ	L'élève apprend à évaluer l' autorité d'un document en fonction de critères liés à : - l'identification de l'auteur (d'un livre, d'un article de périodique, d'un texte en ligne...), - l'édition : publication papier, publication en ligne, - des critères de forme (type de texte, présence d'éléments publicitaires, utilisation d'un langage correct), - des critères de fond (qualité de l'information apportée, de mise à jour...).		
	PERTINENCE	L'élève comprend qu'une information doit être fiable , répondre à un besoin d'information, être d'un niveau de lecture adapté et apporter des informations nouvelles.		
	PUBLICATION	L'élève sait que la publication est une action de communication, de mise à disposition d'un document pour un public donné. L'élève qui publie, cite ses sources.		
	DROIT DE L'INFORMATION	L'élève sait citer ses sources. Il sait que chacun est propriétaire de son image.		
<p>[INFORMATION-DOCUMENTATION]</p> <p>Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre</p> <p>Objectif 2 : comprendre et s'approprier les espaces informationnels</p>	ESPACE INFORMATIONNEL	L'élève est capable d'identifier : - des lieux physiques de connaissances et d'information (comme le CDI, la médiathèque) et de comprendre qu'ils se prolongent par des espaces en ligne accessibles à distance. - des ressources fixées sur un support local imprimé (livres, magazines), sur un support de stockage numérique ou sur des serveurs distants. - l'information en la distinguant du document (qui la diffuse), du support (qui permet son enregistrement) et de l'appareil de lecture utilisé (ordinateur, téléphone, tablette...).		
	OUTIL DE RECHERCHE	L'élève est capable de distinguer les différents outils de recherche (catalogue, moteur de recherche, annuaire, portail) et utiliser les fonctions de recherche simple. L'élève connaît la notion d'index dans les livres documentaires et sait qu'un principe similaire d'indexation est utilisé pour le fonctionnement d'un moteur de recherche, il connaît différents moteurs de recherche.		
	BESOIN D'INFORMATION	L'élève est conscient qu'il mène une recherche d'information en fonction d'un besoin d'information. L'élève sait traduire un besoin d'information en mots-clés.		

<p>[CITOYENNETÉ, DROITS, SÉCURITÉ]</p> <p>Domaine 3 : formation du citoyen</p> <p>Objectif 3 : partager des informations de façon responsable : reproduire, produire</p>	<p>REDOCUMENTARISATION [1]Redocumentarisation : création d'un document mis en forme à partir d'un ou plusieurs extraits de documents. C'est une activité ancienne qui est remise au goût du jour par les outils numériques.</p>	<p>L'élève sait utiliser des documents pour en extraire des informations sélectionnées en copier-coller, sous forme par exemple de document de collecte, et citer sa source (adresse URL).</p>		
	<p>ÉDITORIALISATION</p>	<p>L'élève sait agréger plusieurs documents lors de la prise de note. Il sait intégrer cette sélection de ressources documentaires dans une production finale.</p>		
	<p>RECOMMANDATION</p>	<p>L'élève sait reconnaître les principes de la recommandation à travers la reconnaissance et l'usage des boutons de partage et de recommandation sur les réseaux sociaux.</p>		
<p>[ENVIRONNEMENT NUMÉRIQUE ET MÉDIATIQUE]</p> <p>Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques</p> <p>Objectif 4 : Comprendre et expérimenter le Web dans sa structuration</p>	<p>SITE WEB</p>	<p>L'élève sait définir un site Web. L'élève sait accéder à un site Web de multiples façons : en saisissant son URL dans la barre de recherche, en utilisant un moteur de recherche, en cliquant sur un hyperlien^[1].</p> <p>[1]Hyperlien : lien cliquable qui permet de relier entre elles un ensemble de pages sur le Web. Ce peut être du texte (on parle alors d'hypertexte) ou une image (un logo, une photographie, une capture d'écran...).</p>		
	<p>ARCHITECTURE DE L'INFO</p>	<p>L'élève comprend que l'architecture de l'information désigne l'organisation de l'information dans un site et sait définir les hyperliens. Il sait se repérer dans la page d'accueil d'un site.</p>		
	<p>HYPERLIEN</p>	<p>L'élève sait que les hyperliens sont la structure même du Web car ils permettent de relier l'ensemble des pages Web entre elles. Il sait qu'un hyperlien peut renvoyer vers une page Web du même site ou d'un autre site, ou plus généralement d'un autre document.</p>		
<p>[CRÉATION]</p> <p>Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine</p> <p>Objectif 5: assumer une présence numérique</p>	<p>PRÉSENCE NUMÉRIQUE</p>	<p>L'élève sait que sur le Web, il laisse des traces de qui il est, ce qu'il fait, ce qu'il regarde. Il est capable de mettre en place un suivi régulier et volontaire de sa présence numérique (recherche nom-prénom dans un moteur de recherche, alerte, ...). Il prend conscience de la pérennité des informations laissées sur le Web.</p>		
	<p>IDENTITÉ NUMÉRIQUE</p>	<p>L'élève sait quels éléments constituent son identité légale, son identité personnelle. Il prend conscience de son identité numérique : il sait qu'en s'enregistrant sur des sites Web il laisse des informations sur son identité personnelle. Il sait qu'en publiant il donne également des informations sur son identité culturelle et sociale (j'aime, je recommande...)</p>		
<p>[COMMUNICATION ET COLLABORATION]</p> <p>Domaine 1 :les langages pour penser et communiquer</p>	<p>SOURCE</p>	<p>L'élève sait qu'un document a toujours un auteur. Il sait repérer et au besoin distinguer la source éditoriale d'un document (qui l'a publié ou qui l'a mis en ligne) et son auteur (qui a créé le texte, l'article, le billet, l'image, le son...). L'élève comprend que le contenu d'un document collaboratif est généré par une multitude de personnes qui peuvent être anonymes.</p>		

Objectif 6 : analyser : argumenter et développer un point de vue	DISCOURS	L'élève comprend que la qualification et l'intention de la source orientent le discours porté par un document. Il apprend lui-même à développer un point de vue personnel et à argumenter sur un sujet (distinction entre les arguments et les exemples).	
---	-----------------	---	--

EMI 5ème-4ème dans le S3C (cycle 4)

EMI :

- connaissance critique de l'environnement informationnel et documentaire du 21ème siècle.
- maîtrise progressive de sa démarche d'information, de documentation.
- un accès à un usage sûr, légal et éthique des possibilités de publication et de diffusion.

Objectifs	Notions	Niveau 2	Collab	Evaluation
[COMMUNICATION ET COLLABORATION] Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer Objectif 1 : Être auteur : consulter, s'approprier, publier	AUTORITÉ	L'élève apprend à évaluer l' autorité d'un document en fonction de critères liés à la connaissance et à la prise en compte : - des différents types d'auteurs (personne morale, personne physique). - de l'autorité de l'auteur. - de l'autorité de l'organisation éditoriale : éditeur, ministère, site de presse... de critères de forme : - du type de document : diaporama, exposé oral, clip vidéo, infographie, article de presse... et notamment du support utilisé pour la publication : site, blog, forum, wiki...) date de publication. - de l'autorité de l'interface de publication, interface ouverte (blog, article), interface fixe (site Web), interface contributive (forum, wiki).		
	PERTINENCE	Pour évaluer la pertinence d'une information, l'élève tient compte des éléments d'autorité (de l'auteur, de l'organisation éditoriale, de forme).		
	PUBLICATION	L'élève connaît différents outils de publication et sait choisir, en fonction du public qu'il vise, l'outil et le support les plus adaptés.		
	DROIT DE L'INFORMATION	L'élève sait reconnaître les licences <i>Creative Commons</i> ^[1] et sait demander l'autorisation de publier une image ou d'utiliser un son. [1]Creativecommons : licence permettant à un auteur de publier sa ressource papier ou en ligne selon des règles qu'il définit lui-même : être ou non partagé librement, commercialisé ou non et que son nom soit cité ou pas. (http://creativecommons.fr/)		
[INFORMATION-DOCUMENTATION] Domaine 2 : les méthodes et outils	ESPACE INFORMATIONNEL	L'élève est capable de déterminer son besoin d'information pour mettre en place un système d'information personnalisé.		

<p>pour apprendre</p> <p>Objectif 2 : comprendre et s'appropriier les espaces informationnels.</p>		<p>-Il sait filtrer, collecter, organiser des ressources et retrouver l'information.</p> <p>-Il sait utiliser en complémentarité les ressources physiques, l'ENT, le portail documentaire du CDI, les manuels numériques et le Web.</p>		
	<p>OUTIL DE RECHERCHE</p>	<p>L'élève comprend le principe de fonctionnement d'un outil de recherche et le principe d'indexation. L'élève sait déterminer quel est l'outil de recherche le plus adéquat pour répondre à son besoin d'information.</p>		
	<p>BESOIN D'INFORMATION</p>	<p>L'élève sait préciser son besoin d'information en fonction de ses recherches, et compléter ses mots clés.</p>		
<p>[CITOYENNETÉ, DROITS, SÉCURITÉ] Domaine 3 : formation du citoyen</p> <p>Objectif 3 : partager des informations de façon responsable : reproduire, produire</p>	<p>REDOCUMENTARISATION [1]Redocumentarisation : création d'un document mis en forme à partir d'un ou plusieurs extraits de documents. C'est une activité ancienne qui est remise au goût du jour par les outils numériques.</p>	<p>L'élève sait rajouter des informations sur la source (identification, autorité, point de vue) et sur le contenu (résumé, mot clés, commentaires et annotations personnels)</p>		
	<p>EDITORIALISATION</p>	<p>L'élève sait choisir un outil selon son objectif de communication : un document linéaire et/ou chronologique et/ou thématique</p>		
	<p>RECOMMANDATION</p>	<p>L'élève comprend les phénomènes de diffusion des informations et il peut reconnaître un phénomène de buzz médiatique.</p>		
<p>[ENVIRONNEMENT NUMÉRIQUE ET MÉDIATIQUE] Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques</p> <p>Objectif 4 : Comprendre et expérimenter le Web dans sa structuration</p>	<p>SITE WEB</p>	<p>L'élève sait retrouver les éléments d'identification et de contact de l'auteur d'un site Web. A la lecture de l'adresse de la page Web, il sait s'il est sur la page d'accueil ou sur autre une page spécifique du site.</p>		
	<p>ARCHITECTURE DE L'INFO</p>	<p>Il sait, lorsqu'il accède à une page Web, retrouver la page d'accueil du site. L'élève sait que l'architecture de l'information d'un site Web oriente l'utilisateur dans sa navigation.</p>		
	<p>HYPERLIEN</p>	<p>-L'élève sait choisir avec pertinence les hyperliens à consulter en fonction de son besoin d'information. Rétrospectivement à une recherche, il sait revenir sur un parcours de lecture guidé par les hyperliens. Il sait créer lui-même des hypertextes dans un document.</p>		
<p>[CRÉATION] Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine</p> <p>Objectif 5 : assumer une présence numérique</p>	<p>PRÉSENCE NUMÉRIQUE</p>	<p>- L'élève distingue les traces volontaires (coordonnées personnelles, publications), les traces involontaires (adresses IP, publications par des tiers) et les traces héritées (commentaires sur les publications, identifications par des tiers, liens vers les publications). Il prend conscience que sur Internet on ne maîtrise pas tout, mais qu'on peut anticiper et maîtriser sa présence.</p>		
	<p>IDENTITÉ NUMÉRIQUE</p>	<p>-L'élève construit son identité numérique : contrôle de ses publications et de ses paramètres sur les réseaux sociaux, choix des informations communiquées lors de la création de ses profils, choix des avatars et pseudos utilisés. Il fait la différence entre les espaces de publication publics et privés.</p>		

[COMMUNICATION ET COLLABORATION] Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer Objectif 6 : analyser : argumenter et développer un point de vue	SOURCE	-L'élève peut regrouper en grandes catégories les sources (institutionnelles, collaboratives, commerciales, associatives, scientifiques, médiatiques...) qui mettent en ligne les documents numériques. Il perçoit une intention de publication (informer, vendre, militer, ...). L'élève sait identifier une source et en noter les références (bibliographie).		
	DISCOURS	L'élève comprend que le discours est aussi porté par le support de publication utilisé (oral, revue, plaquette Wiki, blog, forum, ...). Il est initié aux problématiques de la désinformation. Il sait rendre compte des principaux arguments d'une controverse ou d'un débat.		

EMI 3ème dans le S3C (cycle 4)

EMI :

- connaissance critique de l'environnement informationnel et documentaire du 21ème siècle.
- maîtrise progressive de sa démarche d'information, de documentation.
- un accès à un usage sûr, légal et éthique des possibilités de publication et de diffusion.

Objectifs	Notions	Niveau 3	Collab	Evaluation
[COMMUNICATION ET COLLABORATION] Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer Objectif 1 : Être auteur : consulter, s'approprier, publier	AUTORITÉ	L'élève sait reformuler la pensée d'un auteur, au besoin l'organiser, la compléter ou encore la citer en utilisant les guillemets. L'élève comprend que l'autorité d'un document peut être augmentée par une recommandation. Il sait lui-même recommander un document.		
	PERTINENCE	L'élève est capable de faire évoluer la pertinence d'une information en fonction du contexte de sa recherche : production visée, public et place de cette information dans son argumentation (illustration, argument nouveau, type de source...)		
	PUBLICATION	L'élève sait coopérer avec ses pairs dans l'objectif de réaliser un document collaboratif. L'élève comprend que l'activité de publication engage sa responsabilité		
	DROIT DE L'INFORMATION	L'élève sait utiliser les licences <i>Creative Commons</i> pour ses propres productions et sait respecter les droits d'auteurs et aborder l'éthique de l'IA		
[INFORMATION-DOCUMENTATION] Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre	ESPACE INFORMATIONNEL	L'élève est capable de mettre en place un écosystème de veille ^[1] . Il effectue un choix raisonné de mots clés précis et des sources, ainsi que d'outils de collecte, stockage et diffusion (publication). Il comprend les étapes du cycle de la veille et la complémentarité des outils de collecte, de stockage et de diffusion. [1]Ecosystème de veille : ensemble d'interactions entre un veilleur et son environnement dans une finalité de surveillance d'un sujet prédéfini (information professionnelle ou sujets de préoccupation) : repérage et syndication de		

Objectif 2 : comprendre et s'approprier les espaces informationnels		sources sur le web, collecte, sélection, stockage, et diffusion d'information repérées comme pertinentes via des outils dédiés		
	OUTIL DE RECHERCHE	L'élève sait utiliser les fonctions de recherche avancée associées aux différents outils de recherche. L'élève comprend les principes de popularité, indexation humaine ou algorithmique des différents outils de recherche.		
	BESOIN D'INFORMATION	L'élève est capable de faire évoluer sa stratégie de recherche au regard de son besoin d'information et d'utiliser de manière complémentaire différents outils de recherche.		
[CITOYENNETÉ, DROITS, SÉCURITÉ] Domaine 3 : formation du citoyen Objectif 3 : partager des informations de façon responsable : reproduire, produire	REDOCUMENTARISATION [1]Redocumentarisation : création d'un document mis en forme à partir d'un ou plusieurs extraits de documents. C'est une activité ancienne qui est remise au goût du jour par les outils numériques.	L'élève sait mettre en forme les informations qu'il a prélevées en privilégiant l'exhaustivité des sources et l'éventuelle chronologie des arguments qui se répondent. Il connaît d'autres formes de redocumentarisation telle que l'insertion d'un document dans un autre document.		
	ÉDITORIALISATION	L'élève sait donner une valeur ajoutée par le biais de commentaires structurés, d'annotations, de tags, de liens complémentaires, etc. Il sait situer une ressource dans un ensemble de discours et comprend la chronologie d'une information. Il comprend les contraintes d'écriture liées aux outils : design ^[1] (possibilité d'images, couleur, police, disposition), de précisions sur le contenu (résumés, tags), et de partage (interopérabilité avec d'autres outils). ^[1] Design informationnel : c'est la mise en forme (police, couleur, icônes, graphiques, images diverses...) d'une information. Il a pour but d'éclaircir une information, d'attirer l'attention dessus, de la hiérarchiser ou de l'illustrer.		
	RECOMMANDATION	L'élève apprend à distinguer et maîtriser les logiques de rediffusion de l'information en fonction de l'autorité de celui qui la diffuse.		
[ENVIRONNEMENT NUMÉRIQUE ET MÉDIATIQUE] Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques Objectif 4 : Comprendre et expérimenter le Web dans sa	SITE WEB	L'élève sait que la mise en ligne d'un site Web suppose un hébergement des données		
	ARCHITECTURE DE L'INFO	L'élève sait distinguer un site Web des outils du Web 2.0 (des plates-formes de partage et réseaux sociaux) qui lui sont associés. Il est capable de réfléchir à l'architecture de l'information (rubriques et sous rubriques) d'un site qu'il mettrait lui-même en ligne.		
	HYPERLIEN	L'élève sait créer de manière pertinente des hyperliens (hypertextes, images cliquables, QR codes...) dans un document dans l'objectif d'enrichir le contenu qu'il donne à lire.		

structuration				
[CRÉATION] Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine Objectif 5 : assumer une présence numérique	PRÉSENCE NUMÉRIQUE	L'élève est capable d'assumer ses traces. L'élève est capable d'anticiper les traces qu'il laisse.		
	IDENTITÉ NUMÉRIQUE	L'élève est capable de façon consciente et responsable de construire son identité numérique, y compris dans un le cadre d'une recherche d'emploi. Il est conscient de la traçabilité de son identité sur le Web. Il maîtrise l'essentiel de son image publique. Il connaît la part des traces qu'il peut ou ne peut pas maîtriser.		
[COMMUNICATION ET COLLABORATION] Domaine 1 :les langages pour penser et communiquer Objectif 6 : analyser : argumenter et développer un point de vue	SOURCE	L'élève apprend, sur un sujet, à proposer une exhaustivité des points de vue exprimés par des auteurs. L'élève quand il est auteur, apprend à restituer ses propres connaissances.		
	DISCOURS	L'élève perçoit qu'un discours médiatique se comprend dans une chronologie (réponse à un événement, à un argument) et un contexte. Il sait rendre compte d'une controverse ou d'un débat. Il sait développer son point de vue sur un sujet : en construisant une argumentation et en commentant des articles publiés, par exemple.		