



Réunion de bassin des professeurs-documentalistes
Fiche de synthèse
Année scolaire 2024-2025

Bassin géographique : Isère rhodanienne

Date & horaires de la réunion : 15/04/25 9h-12h 13h30-16h30

Lieu de la réunion : Lycée Galilée Vienne

Animateur(s) de la réunion : C. Giner et C. Junillon

Intervenant(s) : nom, prénom, structure(s) représentée(s) :

Principaux thèmes abordés :

- Retour sur la journée médias et réseaux sociaux : formation à l'Edit le 11/04 par Matthieu Houssais et Valentine Tardy
- Romance et Dark romance en littérature (diaporama de Céline Giner)
- CVC et CVL
- Fonds FLE et petits lecteurs
- La science fiction dans notre pratique professionnelle (par Muriel Dufils)
- Approche Palo Alto dans les relations éducatives, notamment vis-à-vis du harcèlement scolaire (par Magali Roulot-Ramet)
- Coups de cœur CDI de l'année à partager

Apports bibliographiques :

- Article « Les professionnels du livre et la New Romance : entre valorisation, réticences et rejet »
- Article « Dark romance et dépendances » Lire magazine, mars 2024
- Article « La romance en rose et noir » enquête dans Lire magazine, mai 2024

Supports et/ou outils utilisés :

- Diaporama Céline Giner
- Diaporama Muriel Dufils

Documents joints en annexes :

- Article « Les professionnels du livre et la New Romance : entre valorisation, réticences et rejet » (Annexe 1)
- 2 diaporamas (Annexes 2 et 3)

Synthèse de cette réunion de bassin en lien avec les objectifs attendus :

- Journée médias et réseaux sociaux 11 avril 2025 à l'Edit

Exercice pratique : faire une émission web radio avec un téléphone : brève, portrait, micro trottoir...

Vidéos pour lancer le débat pour travailler sur les réseaux sociaux avec les élèves

Compétences psycho sociales avec exercices Ireps pays de la Loire

Dans quel cadre ? Ambassadeurs phare, élèves délégués...

Lien vers padlet sera partagé

Appréciable d'avoir eu un temps commun de travail avec les CPE

- La science fiction dans notre pratique professionnelle (par Muriel Dufils) voir diaporama joint

Preac Lyon littérature science fiction sondage 41 réponses adultes / 290 élèves

La science fiction propose de l'évasion, de découvrir d'autres mondes. Le côté transmédias est important. Melinda de la librairie Lucioles donne des informations sur ce que lisent les ados. Les séries des années 2000/2010 reviennent d'après la bibliothécaire interrogée. Les sous genres sont : Space opera, utopies, dystopies...

- Romance et new romance (par Céline Giner) voir diaporama et articles joints

Sources : Article universitaire + lire magazine

Romantasy sous genre de la romance

98% public féminin

Pass culture : achats mangas puis romance arrive en 2^e.

Rôle de la promotion sur les réseaux comme TikTok

Auto édition sur wattpad

HLab chez hachette

Jaspage : peinture de la tranche du livre

Pseudonymes anglicisés des autrices

Série Captive écrit par une algérienne

Jaspage noir chez les éditions Hugo

Comment on repère ces livres ?

Rayon jeunesse et Young adult à la Fnac

Titres possibles en collège d'après un libraire :

Inheritance games de Barnes

Better than the movies

Check et mate

Mad majesty

Dis le à la mer

La mandragore de cristal

Tous les garçons que j'ai aimés et Les amours de Lara jean

Captive : 700 000 lectrices mais le côté toxique n'est pas tolérable dans un établissement scolaire

La série de livres de Morgane Moncomble les 4 saisons a un côté toxique aussi donc pas acheté non plus en lycée.

Certaines librairies refusent de mettre ces ouvrages en rayon

- Projets intergénérationnels

Possible autour du livre Deux fleurs en hiver : travail avec les EHPAD

Interview de grands parents sur les stéréotypes de genre en utilisant la webradio du collège

Avec un club lecture de lecture en lien avec une maison de retraite: lectures d'extraits de livres, réalisation et présentation d'affiches autour de romans sur le thème de l'amour.

- CVC CVL

5 personnes participent à ces instances, de façon régulière ou occasionnelle.

Projet Inter CVC CVL entre le collège de L'isle et le lycée Galilée : voyage assemblée + sénat

CVC : box solidarité Noël - projet de récupération de vêtements pour Emmaüs-réorganisation de la salle d'études avec un coin lecture et des élèves qui choisissent les livres.

Actions sur la Semaine de l'égalité : empreintes des mains des élèves pour former le mot égalité

- Approche Palo Alto dans les relations éducatives, notamment vis-à-vis du harcèlement scolaire (par Magali Roulot-Ramet)

Application dans l'enseignement : relations éducatives avec la méthode Palo Alto.

Apprendre à la personne en souffrance à changer sa posture

Sur le thème du harcèlement :

Quelque chose sur le cœur : roman même autrice que Ne vois-tu rien venir ?

Lecture du dernier chapitre

Postface Emmanuelle Picquet

Autre approche en parallèle dans la cellule phare par exemple

L'élève a en lui des forces

Virage à 180 degrés ne veut pas dire agresser l'autre

Prendre les armes des autres et les retourner contre le harceleur

Faits : ce qui est avéré est différent de ce qui est ressenti

- Fonds FLE et petits lecteurs

Faut-il faire un rayon spécifique pour ces ouvrages ?

Exemples : en lycée « Lectures Flash » : livres de -100 pages, collections dys, romans FLE pour allophones...

en collège : « Lectures express », « Lectures rapides », « Lectures faciles »

Un rayon avec des livres très différents finalement car une lecture courte n'est pas forcément facile.

Exemple de livres pour les élèves dyslexiques : collection Flash fiction chez Rageot :

Exemples de titres : Témoins à abattre, Niourk, L'étranger dans le grenier...

- Coups de cœur CDI

Collection Alt à découvrir au lycée

Autrice à inviter : Nancy Guilbert

On ne dit pas sayonara Antonio Carmona

Documentaires : Origine Rue du monde

April et le dernier ours Hannah Gold + tome 2

Les olympes Albin Michel

De pire en pire théâtre

Va te changer ! Narrateur est un lycéen. Accessible aux bons lecteurs de 3e

Suite de Cellule 24 : 3 tomes

Le dernier hiver de marcus malte : lecture du début pour savoir qui est le narrateur

Soutif mon amour Sophie Carquain

Juste de l'autre côté de la mer Ingrid Thobois sur les migrants

- Lieu, dates et thèmes retenus pour la prochaine réunion :

Lieu : l'est du bassin donc collège J. Brel de Beaurepaire (attention pour les dates : pas la semaine qui précède le festival Sang d'encre donc début décembre plutôt)

Thèmes :

- construire un escape game EMI (à partir de celui de Nathan EMC/EMI Alerte à radio collège)
- Prix nénuphar albums
- IA, approches pédagogiques : FIT ?