

Réunion de bassin des professeurs-documentalistes

Fiche de synthèse

Année scolaire 2024-2025

Bassin géographique : Chablais

Date & horaires de la réunion : 14 avril 2025 de 9h00/16h00

Lieu de la réunion : Lycée professionnel du Chablais Chemin de Morcy, 74200 Thonon-les-Bains

Animateur(s) de la réunion : Alexandra Perli et Virginie Beaugrand

Intervenant(s) : nom, prénom, structure(s) représentée(s) : aucun

Principaux thèmes abordés :

- Seconde partie de la création de 2 équivalents à classe investigation, centré sur le Chablais, un pour le niveau 4ème/3ème, un autre pour le niveau 2nd/1ère, pour les finaliser et les mettre en place à la rentrée dans nos établissements
- Questions diverses :
 - Questions autour du Pass culture
 - Retours sur les formations IA suivies
 - Retours sur la formation du portail des aides de la Région (pour les lycées)
- Idées de projets pour 2025/2026

Apports bibliographiques (ressources pour projets sur 2025/2026) :

- La R'mize : <https://www.larmize.com/>
- L'Atelier ReNée : <https://www.atelier-renee.fr/>

Supports et/ou outils utilisés :

- Ordinateurs du C.D.I.
- Digipad participatif
- Ressources des portails ESIDOC des collèges et lycées représentés
- Ressources locales (périodiques locaux)

Synthèse de cette réunion de bassin en lien avec les objectifs attendus :

- **Échanges autour du Pass culture**, autour de l'inquiétude quant à la reprise ou non, et le fait que certains projets soient suspendus à cette réouverture
- **Retours sur les formations suivies autour de l'IA**
 - FIT établissement suivie ou à venir : intervention de qualité, avec de nombreux apports transférables et utilisables (avec les élèves ou à destination des autres enseignants)
- **Projets pour 2025/2026 :**
 - souhait de travailler autour du recyclage, avec des ressources locales :
 - comme la R'Mize : ressourcerie, qui propose des ateliers de sensibilisation à l'économie circulaire, des fresques du climat... projet qui pourrait se faire avec les enseignants d'EMC, de SES, voire de sciences, ainsi qu'avec les éco-délégués
 - ou l'Atelier ReNée : association sociale et solidaire, agréée chantier d'insertion, par la revalorisation du textile
 - Proposition de partage d'exposition Cartooning for Peace [depuis la réunion, l'information concernant l'attente de reconduction de contrat entre la MAIF et Cartooning for Peace fait que nous ne pouvons prévoir ce partage sur 2026 pour le moment – le contrat expire fin décembre 2024]

- Souhait d'une journée professionnelle au sein de l'ENSSIB, ou d'un salon du livre, pour l'année prochaine
- **Finalisation d'équivalents à « classe investigation », centré sur le Chablais, niveau 4ème/3ème et niveau 2nde/1ère :**
 - 4ème/3ème : Alerte au tsunami sur le lac Léman
 - 2nde/1ère : La disparition des perches du Lac Léman
 - Nous avons fonctionné en 2 groupes, en nous répartissant les tâches qui restaient à faire
 - En fin de journée, chacun des deux groupes a testé le projet de l'autre groupe, afin de voir si les ressources étaient pertinentes, compréhensibles, mais également de voir les petites erreurs éventuelles
 - **Vous trouverez ici le lien vers nos digipads proposant les ressources pour :**
 - **Alerte au Tsunami sur le lac Léman, niveau 4ème/3ème:**
<https://digipad.app/p/978402/851111af2a858>
 - [nouvelle source dans l'actualité fraîche :
<https://www.lemessager.fr/649337529/article/2025-06-26/un-risque-de-tsunami-acceuilli-la-fonte-des-glaciers-est-elle-un-danger-pour-le-lac-leman>]
 - **La disparition des perches du Lac Léman, niveau 2nd/1ère :**
<https://digipad.app/p/978368/118b36795d26f>
 - Les élèves vont être des journalistes, qui vont devoir enquêter en se basant sur les ressources présentes sur le digipad (accès uniquement à la partie élève), et vont devoir faire un reportage pour une radio locale, Radio Plus, pour l'édition de midi, en duplex, pour une durée de 1mn30 / 2mn maximum.
 - Pour ceux qui ont déjà pratiqué les projets « Classe investigation », vous retrouverez des tableaux, des questions, un carnet de reporter... avec un autre design, pour des questions de droits, bien sûr.
 - Chaque projet propose :
 - un audio
 - des vidéos (interviews)
 - une dépêche
 - un (ou plusieurs) article écrit
 - un témoignage (sur un réseau social)
 - Chaque projet se base sur des faits réels, et s'ancre dans la réalité (cf. Les Toqués du Chablais existent vraiment, les pêcheurs cités également, etc.)
 - Cependant, de fausses ressources ont été ajoutées, ou des ressources moins pertinentes : aux élèves de parvenir à le déterminer, et à justifier leurs choix